

Actividades



MITOLOGÍA PARA NIÑOS

Título: Edipo y la esfinge

Autores: Javier Alonso

Ilustradores: Peekaboo Animation

Número de páginas: 32

Formato: 19,5 cm x 24 cm

Colección: Mitología para niños

ISBN: 978-84-1361-247-8

EL AUTOR

Javier Alonso, de Madrid, es escritor, traductor y guía de viajes arqueológicos. Le apasionan la historia, la arqueología y las culturas antiguas del Próximo Oriente. Es autor de una gran cantidad de títulos de las colecciones *Mis pequeños héroes*, *Mitología para niños* y *Locos por la historia*, así como del libro *Arqueología. 20 descubrimientos que cambiaron la historia*, todos ellos en Shackleton Kids.

EL MITO

La historia de Edipo, el joven al que las profecías habían predicho que mataría a su padre, es una de las grandes tragedias que se escribieron en la Antigua Grecia. Edipo intenta huir de su destino, y ahí comienza su aventura. En un momento de la historia, se enfrenta a uno de los monstruos mitológicos más originales de la mitología griega, la esfinge. A este ser no se lo derrota a espadas, ¡sino con ingenio!

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir del mito de Edipo y la esfinge, proponemos una serie de actividades didácticas para profundizar en las tragedias griegas y en la figura mitológica de la esfinge.

COMPRESIÓN LECTORA

1 Como muchos griegos, también Edipo decide visitar el famoso oráculo de Delfos para conocer su futuro. ¿Cuál es la predicción que le hace la Pitia?

2 La esfinge plantea dos enigmas a Edipo. ¿Recuerdas las respuestas?

¿Qué ser camina primero a cuatro patas, después a dos y, cuando envejece, utiliza tres?

¿Quiénes son los dos hermanos que nacen el uno del otro?

3 ¿Cómo se entera Edipo de que él es el responsable de la muerte de su verdadero padre, Layo?

A PARTIR DE EDIPO Y LA ESFINGE

1 La historia de Edipo es una de las tragedias griegas más conocidas. Este género teatral suele contar la desgracia de un personaje que no logra escapar del destino que le han reservado los dioses. ¿Tú crees que las personas podemos cambiar nuestro futuro o que todo está predestinado cuando nacemos?

2 Los griegos no fueron la única cultura que tenía esfinges... También el Antiguo Egipto contaba con las suyas, aunque en su caso eran benévolas. La más famosa es esta que ves aquí, la de Guiza. ¡Dibuja tu propia versión de una esfinge!



QUIZ

1. ¿Para qué va Edipo al santuario de Delfos?

- a) Para ver una exhibición de elfos.
- b) Para matar a su padre.
- c) Para conocer su futuro.

2. ¿Cómo era la esfinge de este mito?

- a) Tenía cara de mujer, alas de pájaro y cuerpo de león.
- b) Tenía cara de pájaro, alas de león y cuerpo de mujer.
- c) Tenía cara de hombre, aletas de pez y cuerpo de pato.

3. ¿Qué había que hacer para que la esfinge te dejara entrar en Tebas?

- a) Dejarse comer.
- b) Cantarle un villancico.
- c) Resolver sus enigmas.

4. ¿Quién era uno de los tres desconocidos que Edipo mata sin querer?

- a) Hércules, el gran héroe griego.
- b) Layo, el rey de Tebas.
- c) Zeus, el rey del Olimpo.

5. ¿Cómo agradecen los tebanos a Edipo que los haya liberado de la esfinge?

- a) Le preparan un gran pastel de nata.
- b) Lo nombran nuevo rey de la ciudad.
- c) Lo nombran resuelveacertijos oficial de la ciudad.

6. ¿Qué calamidad cae sobre la ciudad de Tebas?

- a) Una hambruna.
- b) Un terremoto.
- c) Una oveja gigantesca.

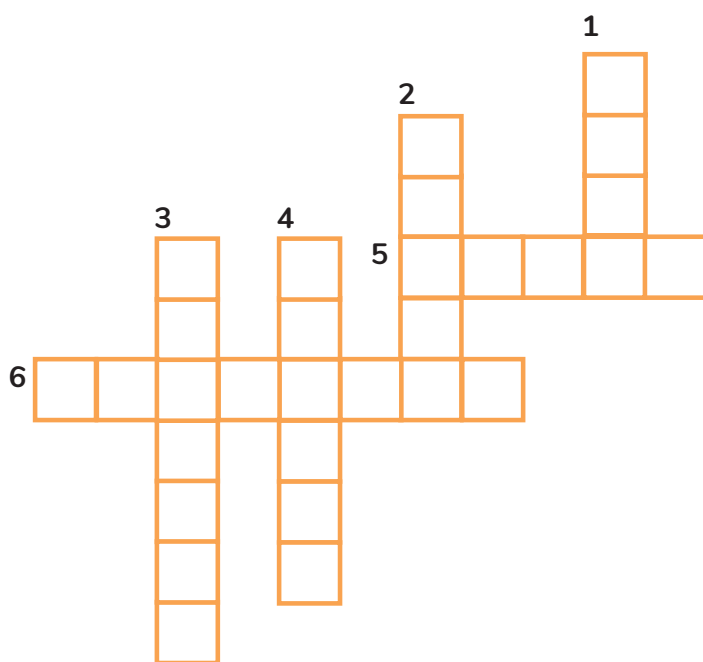
7. ¿Quiénes eran los auténticos padres de Edipo?

- a) Pólipo y Peribea.
- b) Zeus y Hera.
- c) Layo y Yocasta.

8. ¿Qué hizo Edipo tras saber que él era el asesino de Layo?

- a) Seguir con su vida como rey de la ciudad.
- b) Dejar la ciudad y vivir como un mendigo.
- c) Volver a Corinto para matar a su padre adoptivo.

AUTODEFINIDO



VERTICALES

1 Diosa que envía la esfinge a Tebas.

2 Sacerdotisa del santuario de Delfos.

3 Ciudad en la que vive Edipo al principio de la historia.

4 Instrumento sobre el que se apoyan algunos ancianos para andar.

HORIZONTALES

5 Ciudad de la que Layo era rey.

6 Famoso adivino ciego de la ciudad de Tebas.

SOPA DE LETRAS

T	M	N	M	Y	J	K	Z	X	Y	W	O	E	H	U
Y	B	D	C	I	I	U	J	F	A	L	H	P	T	G
O	N	Y	E	Z	T	R	U	U	T	E	A	K	B	R
C	P	E	F	D	J	O	J	U	O	I	I	Q	E	M
A	F	Q	S	O	I	M	T	Z	P	R	A	E	N	G
S	V	K	X	F	E	P	X	O	U	E	L	S	U	H
T	E	G	S	I	I	H	O	A	J	P	I	Y	U	E
A	J	P	K	J	B	N	M	K	L	Z	I	E	J	M
Q	E	E	B	C	M	B	G	O	Q	K	P	M	Ñ	U
U	I	R	P	E	E	F	Q	E	S	A	U	R	D	A
R	Ñ	I	Ó	B	S	N	X	V	T	O	K	Y	L	I
L	B	B	L	T	G	E	E	J	B	O	B	K	L	F
S	A	E	I	E	Ñ	M	Q	A	D	U	R	R	G	G
D	A	A	B	Y	W	H	D	C	B	X	S	Y	S	O
L	A	Y	O	I	D	H	S	B	D	A	S	J	G	X

EDIPO

ESFINGE

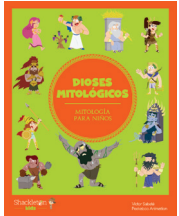
PÓLIBO

PERIBEA

LAYO

YOCASTA

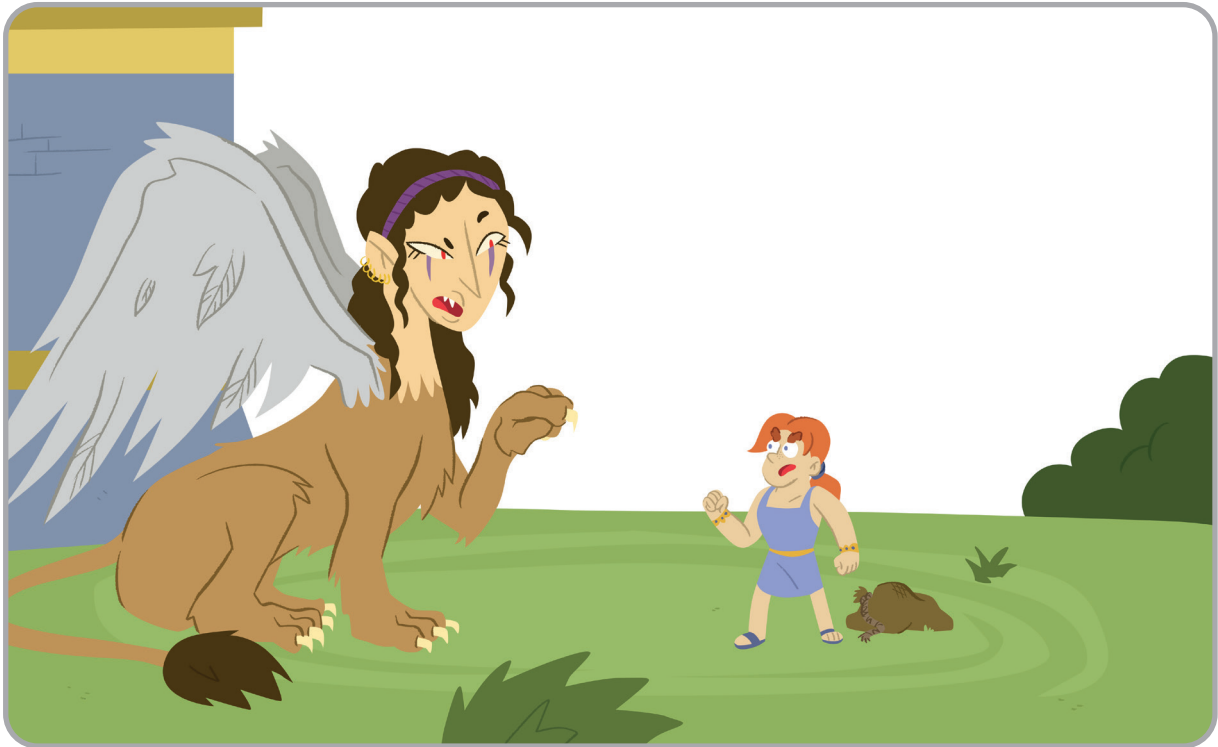
PINTA Y COLOREA



DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1



Escena 2



SOLUCIONES

COMPRESIÓN LECTORA Y A PARTIR

DE EDIPO Y LA ESFINGE:

soluciones a trabajar en clase.

QUIZ

1. c; 2. a; 3. c; 4. b; 5. b; 6. a; 7. c; 8. b.

AUTODEFINIDO

1. Hera.
2. Pita.
3. Corinto.
4. Bastón.
5. Tebas.
6. Tirésias.

T	M	N	M	Y	J	K	Z	X	Y	W	O	E	H	U	
Y	B	D	G	I	U	J	F	A	L	H	P	T	G	R	
O	N	Y	E	Z	T	R	U	U	T	E	A	K	B	R	
C	P	E	F	D	I	O	J	U	O	I	I	Q	E	M	
A	F	Q	S	O	I	M	T	Z	P	R	A	E	N	G	
S	V	K	X	F	E	P	X	O	U	E	L	S	U	H	
T	E	G	S	I	H	O	A	J	P	I	Y	U	E		
A	J	P	K	J	B	N	M	K	L	Z	I	E	J	M	
Q	E	E	B	C	M	B	G	O	Q	K	P	M	N	U	
U	I	R	P	E	E	F	Q	E	S	A	U	R	D	A	
R	N	I	O	B	S	N	X	V	T	O	K	Y	L	I	
L	B	B	L	T	G	E	E	J	B	O	B	K	L	F	
S	A	E	I	E	N	M	Q	A	D	U	R	R	G	G	
D	A	V	B	Y	W	H	D	C	B	X	S	Y	S	O	
L	V	Y	O	I	D	H	S	B	D	V	A	S	J	G	X

SOPA DE LETRAS