



Mis pequeños
HÉROES

Título: *Artistas*

Subtítulo: *22 genios de la pintura de todos los tiempos*

Autora: Cristina Serret

Ilustrador: Wuji House

Número de páginas: 96

Formato: 19,5 cm x 24 cm

Colección: Mis pequeños héroes

ISBN: 978-84-1361-386-4

LOS HÉROES Y HEROÍNAS

Las obras de arte más importantes de la historia no se crearon solas... Tras ellas está la mano de grandes artistas que han dejado su sello en pinturas que nos siguen maravillando mucho después de su época: Leonardo Da Vinci, Artemisia Gentileschi, Diego Velázquez, Berthe Morisot...

LOS VALORES

El talento y la creatividad, pero también la perseverancia y el trabajo duro, han caracterizado la vida de los fascinantes artistas que aparecen en este libro.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir de las biografías de estos grandes pintores de todas las épocas, proponemos una serie de actividades didácticas para profundizar en su vida y obra, y en los valores que los caracterizan. Además, iremos más allá del libro para abordar temas como los distintos estilos pictóricos en la historia del arte.

COMPRESIÓN LECTORA

1 Los pintores y pintoras que aparecen en este libro han recurrido a distintos estilos para crear sus obras. Une cada uno de los artistas que aparecen aquí debajo con el estilo en el que destacaron.

Caravaggio

Georges Seurat

Berthe Morisot

Umberto Boccioni

Leonardo da Vinci

Sfumato

Puntillismo

Impresionismo

Futurismo

Claroscuro

2 A lo largo de la historia, muchos pintores pudieron desarrollar su obra gracias a la ayuda de mecenas, es decir, de amantes del arte que los protegían y apoyaban económicamente. ¿Recuerdas alguno de los artistas del libro que tuvieron mecenas?

3 No todos los artistas que has conocido tuvieron un camino fácil hacia el éxito. Sin embargo, su tesón los llevó a crear obras que han pasado a la historia.

a) Artemisia Gentileschi tuvo que aprender a pintar a escondidas. ¿Por qué?

b) En su corta carrera, Van Gogh pintó unos 900 cuadros y realizó unos 1600 dibujos. ¿Cuántas pinturas logró vender en vida?

A PARTIR DE ARTISTAS

1 Estas que ves aquí debajo son algunas de las obras más importantes que han aparecido en el libro. ¿Eres capaz de identificar cuáles de los siguientes artistas fueron los creadores de cada una de ellas?



La Gioconda



Los girasoles



El beso



La lechera

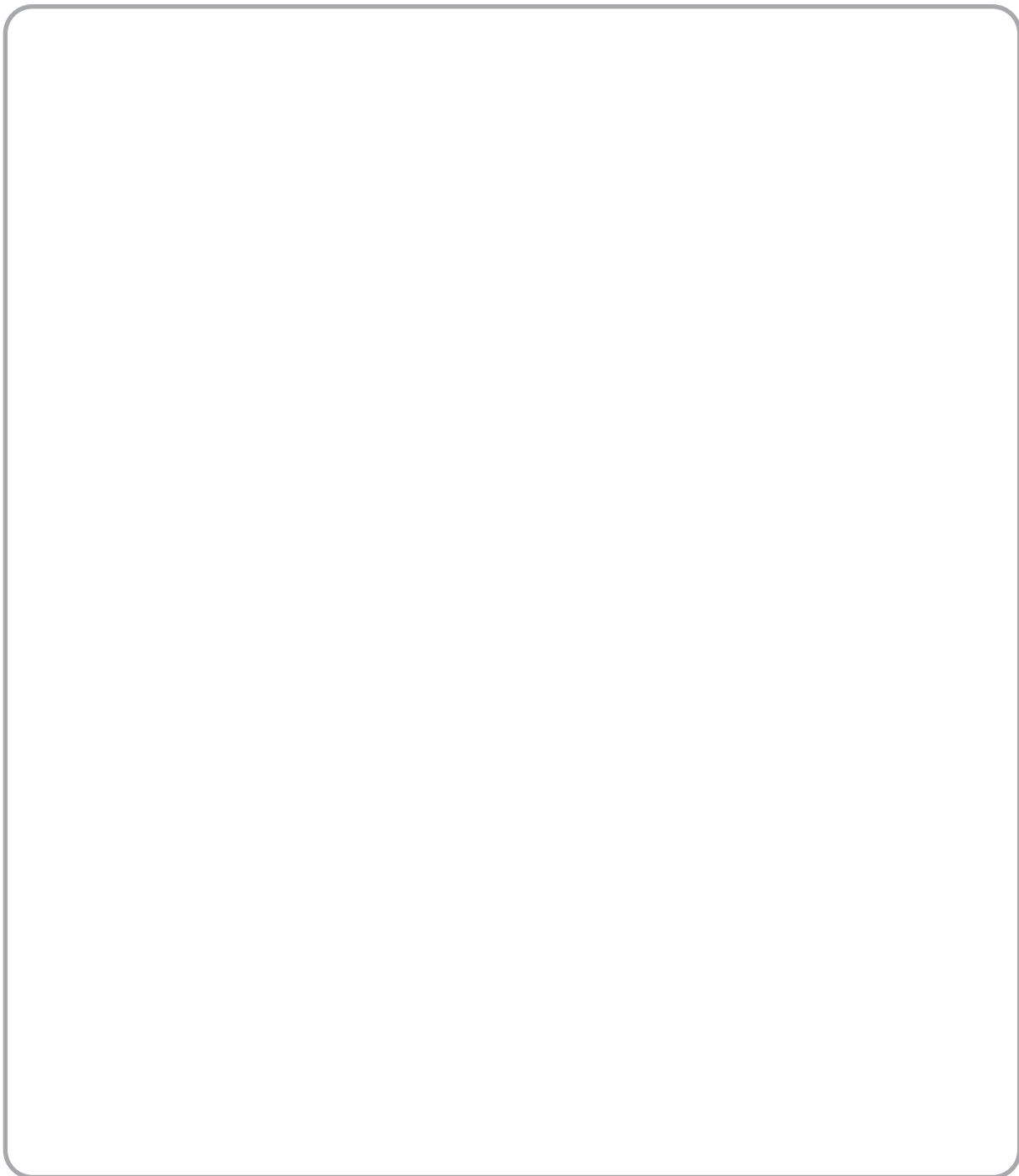


Adoración de los Magos

Artistas:

Gustav Klimt, Johannes Vermeer, Vincent van Gogh, Sandro Botticelli, Leonardo da Vinci.

2 El puntillismo, creado por Georges Seurat, consistía en aplicar los colores puros (rojo, amarillo y azul) sobre el lienzo como si fueran puntitos. Ahora es tu momento de poner en práctica esta técnica dibujando lo que quieras.



QUIZ

1. ¿Qué era la escuela flamenca de pintura?

- a) Un movimiento pictórico que surgió en el antiguo reino de Flandes (Bélgica), en el siglo xv.
- b) Un tipo de pinturas en el que se retrataba a *bailaores*.
- c) Una escuela en la que una especie de ave (los flamencos rosados) aprendían a pintar.

2. ¿En qué país surgió el Renacimiento?

- a) Japón.
- b) Estados Unidos.
- c) Italia.

3. ¿Por qué Sofonisba Anguissola no firmaba sus obras?

- a) Era muy despistada y siempre se le olvidaba.
- b) Se lo habían prohibido porque no tenía el título de pintora de cámara.
- c) Porque no le daba la gana.

4. ¿En qué consiste la técnica del claroscuro?

- a) En pintar en una habitación en penumbra.
- b) En jugar con los contrastes de luz y oscuridad.
- c) En pintar retratos claramente oscuros.

5. ¿En qué ciudad se hallaba la Academia de Arte en la que logró entrar Artemisia Gentileschi?

- a) Florencia.
- b) Los Ángeles.
- c) Barcelona.

6. ¿Por qué color era famoso el pintor Johannes Vermeer?

- a) Amarillo.
- b) Blanco.
- c) Azul.

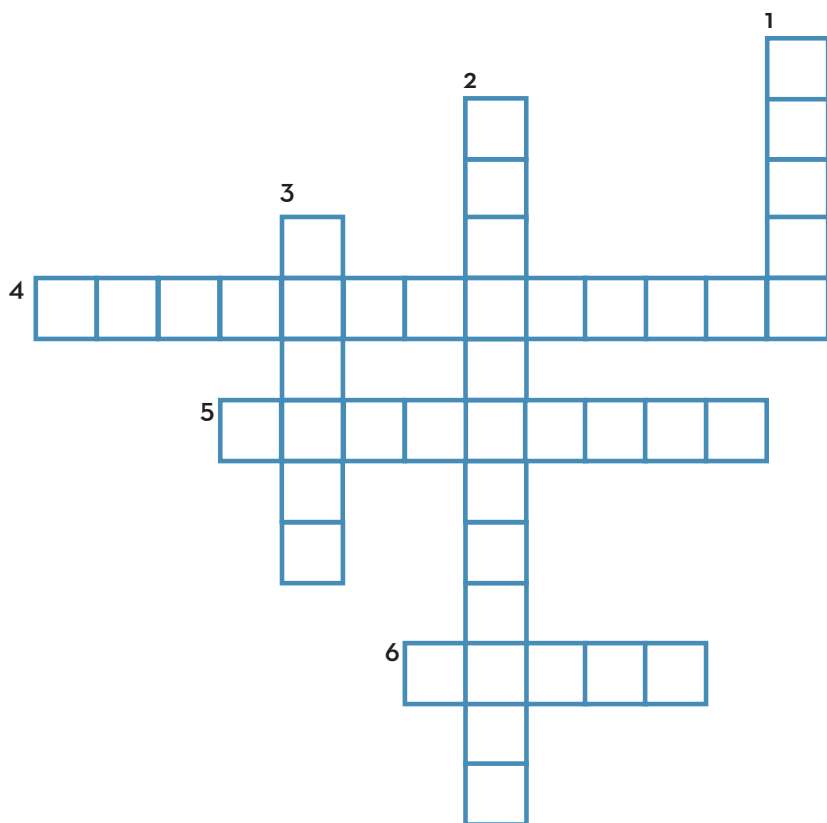
7. Marie-Louise Élisabeth Vigée-Lebrun se convirtió en la retratista preferida de una famosa reina francesa. ¿Cuál?

- a) María de Anjou.
- b) María Antonieta.
- c) Édith Piaf.

8. ¿Con qué material pintó Klimt algunos de sus cuadros más célebres?

- a) Refresco de cola.
- b) Pan de oro.
- c) Salsa de tomate.

AUTODEFINIDO



VERTICALES

- 1** Sobrenombre por el que ha acabado siendo conocido el pintor Doménikos Theotokópoulos.
- 2** Retrato de una persona hecho por ella misma.
- 3** Nombre de la monstruosa criatura mitológica pintada en una famosa obra por Caravaggio.

HORIZONTALES

- 4** Impresionante estilo que compartieron artistas como Monet y Morisot.
- 5** Movimiento al que perteneció Umberto Boccioni.
- 6** Nombre de la escultura más famosa de Michelangelo, en Florencia.

SOPA DE LETRAS

S	A	C	F	U	E	U	A	T	V	D	W	N	O	R
H	G	Q	N	P	F	H	Z	Q	B	V	H	T	D	E
M	E	N	I	N	A	S	Ñ	J	D	L	X	E	O	N
M	U	B	B	A	R	R	O	C	O	R	S	X	I	A
Ñ	H	O	Q	D	C	O	P	H	B	U	T	W	Ñ	C
C	F	H	B	T	O	M	A	C	H	Y	U	E	P	I
Z	J	V	N	W	Y	A	Q	Y	I	B	F	Y	D	M
D	A	B	P	J	E	N	M	B	N	L	C	O	P	I
J	X	P	T	W	O	T	L	P	J	K	P	K	J	E
E	G	T	V	K	W	I	V	Q	R	A	V	W	E	N
N	Ó	U	O	A	T	C	Y	U	Q	X	G	U	I	T
A	L	S	S	D	N	I	B	Y	P	W	P	C	Y	O
M	E	C	E	N	A	S	O	W	F	F	G	Z	X	U
O	O	A	C	D	U	M	A	U	R	L	V	V	J	U
O	L	O	V	G	L	O	E	Q	X	T	B	J	I	T

- RENACIMIENTO
- MECENAS
- BARROCO
- ÓLEO
- MENINAS
- ROMANTICISMO

PINTA Y COLOREA

Dale color a este retrato del pintor Diego Velázquez.



DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1.



Escena 2.



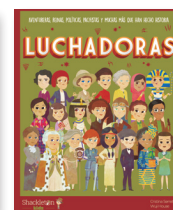
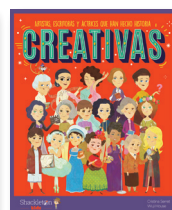
TU HÉROE O HEROÍNA

¿Quién es tu héroe o heroína? Puede ser una persona que conozcas, un personaje de una película, o de unos dibujos animados... ¡o una mascota! Todos tenemos algún héroe o heroína, alguien a quien admiramos.

Mi héroe o heroína se llama:

Lo admiro porque:

Dibujo:



SOLUCIONES

COMPRESIÓN LECTORA

1. Caravaggio - claroscuro / Georges Seurat - puntillismo / Berthe Morisot - impresionismo / Umberto Boccioni - futurismo / Leonardo da Vinci - sfumato.
2. Soluciones a trabajar en clase.
3. a) Porque no estaba bien visto que las mujeres se dedicaran a la pintura. b) Uno.

A PARTIR DE ARTISTAS

1. La Gioconda - Leonardo da Vinci / Los girasoles - Vincent van Gogh / El beso - Gustav Klimt / La lechera - Johannes Vermeer / Adoración de los Magos - Sandro Botticelli.
2. Soluciones a trabajar en clase.

QUIZ

1. a; 2. c; 3. b; 4. b; 5. a; 6. c; 7. b; 8. b.

AUTODEFINIDO

1. Greco.
2. Autorretrato.
3. Medusa.
4. Impresionismo.
5. Futurismo.
6. David.

SOPA DE LETRAS

S	A	C	F	U	E	U	A	T	V	D	W	N	O	R
H	G	Ó	N	P	F	H	Z	Ó	B	V	H	T	D	E
M	E	N	I	N	A	S	N	J	D	L	X	E	O	N
M	U	B	B	A	R	R	O	C	O	R	S	X	I	A
N	H	O	Ó	D	C	O	P	H	B	U	T	W	N	C
C	F	H	B	T	O	M	A	C	H	V	U	E	P	I
Z	J	V	N	W	Y	A	Ó	Y	I	B	F	Y	D	M
D	A	B	P	J	E	N	M	B	N	L	C	O	P	I
J	X	P	T	W	O	T	L	P	J	K	P	K	J	E
E	G	T	V	K	W	I	V	Ó	R	A	V	W	E	N
N	Ó	U	O	A	T	C	Y	U	Ó	X	G	U	I	T
A	L	S	S	D	N	I	B	Y	P	W	P	C	Y	U
M	E	C	E	N	A	S	O	W	F	F	G	Z	X	U
O	O	A	C	D	U	M	A	U	R	L	V	V	J	U
O	L	O	V	G	L	O	E	Ó	X	T	B	J	I	T