

## Actividades



### Mi primera biblioteca

**Título:** *Las mejores aventuras de Julio Verne (vol. 1). Viaje al centro de la Tierra.*

Cuento basado en la obra de Julio Verne

**Autor:** Sergi Rodríguez

**Ilustrador:** Simone Frasca

**Número de páginas:** 96

**Formato:** 19,5 cm x 24 cm

**Colección:** Mi Primera Biblioteca

**ISBN:** 978-84-1361-285-0

### EL AUTOR

Julio Verne nació en Nantes, Francia, en 1828. Aunque culminó sus estudios de Derecho, pronto decidió dedicarse a la literatura. Las historias de sus libros solían incluir fabulosas máquinas o invenciones adelantadas a su tiempo, por lo que es considerado uno de los padres de la ciencia ficción. De 1863 a 1918 escribió una serie de novelas conocidas con el nombre de *Viajes Extraordinarios* en las que se agrupan muchas de sus famosas creaciones. Verne murió en Amiens en 1905.

### LA OBRA

A Julio Verne le apasionaban las aventuras y las exploraciones, pero también las ciencias y los avances tecnológicos. En esta obra, el autor aborda todo eso en la historia de cómo el profesor Lidenbrock, su sobrino Axel y un guía llamado Hans se embarcan en una impresionante aventura en busca del centro de la Tierra. Y ¿qué mejor manera de descubrir qué alberga nuestro planeta en su interior que adentrarse en él a través de un volcán?

### ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir de *Viaje al centro de la Tierra*, proponemos una serie de actividades didácticas para profundizar en los temas que se abordan en esta historia, como la importancia de utilizar la lógica y la observación para solucionar un problema. También vemos que la colaboración entre los miembros de un equipo les ayuda a conseguir sus objetivos.

# Comprensión lectora

**1** ¿Cómo resuelve Axel el misterio del pergamino con símbolos extraños? ¿Cómo consigue descifrarlo?

---

---

---

---

**2** Cuando los personajes se encuentran en situaciones complicadas, consiguen superarlas por medio de la observación y la lógica. Por ejemplo, cuando llegan al fondo del cráter y no saben por dónde entrar, se percatan de algo que les ayuda a encontrar la respuesta, ¿qué es? Descríbelo en estas líneas.

---

---

---

---

**3** Cuando parece que todo está perdido, Axel, el profesor Lidenbrock y Hans siempre encuentran una manera de continuar el camino observando atentamente su entorno. Describe cómo consiguen seguir adelante en estas dos situaciones.

- El manantial que descubren les ayuda de dos maneras en su aventura. ¿Cuáles son estas?

---

---

---

- Casi al final de su aventura, cuando encuentran el cuchillo de Arne Saknussemm, ¿qué deducen? ¿Qué se ponen a buscar?

---

---

---

# Más sobre... *Viaje al centro de la Tierra*

En esta novela, Julio Verne nos demuestra lo importante que es la observación y el trabajo en equipo: cuando se encuentran con una dificultad, alguno de ellos aporta alguna solución. ¿Qué opinas? Discútelo con tus compañeros.

**1** A veces se puede hallar una solución más fácilmente si se cuenta con la ayuda de los demás. Piensa en alguna situación en la que el aporte de los compañeros sea importante para alcanzar una meta y descríbela aquí.

---

---

---

---

**2** Al final de su aventura, los protagonistas no consiguen su objetivo, pero ¿qué pasa con ellos? ¿Crees que están decepcionados con el resultado? Coméntalo con tus compañeros.

---

---

---

---

## Sobre Julio Verne:

Julio Verne está considerado uno de los padres de la ciencia ficción. Esto significa que fue uno de los primeros escritores en utilizar teorías científicas y objetos imaginados en sus relatos. Con tus compañeros, piensa en un posible descubrimiento científico del futuro y escribe un breve cuento en el que este forme parte de la narración. Por ejemplo, un coche volador.

# QUIZ

**1. ¿Qué fue lo que encontró el profesor Lidenbrock dentro de un libro antiguo?**

- a) La receta de la pizza con piña.
- b) Un pergamino lleno de símbolos extraños.
- c) La contraseña de su email.

**2. Apenas descifraron el mensaje del pergamino, se dirigieron:**

- a) Al volcán Sneffels, en Islandia.
- b) A comprar la lotería.
- c) Al supermercado, porque el mensaje era una lista de la compra.

**3. Al llegar al fondo del cráter, ¿cómo descubrieron cuál era la entrada?**

- a) Lo miraron en el Google Maps.
- b) Lanzaron una moneda al aire.
- c) Vieron una roca grabada con las iniciales de Arne Saknussemm.

**4. ¿Qué nombre le pusieron al manantial que encontraron?**

- a) R2D2.
- b) Hans, en honor a su descubridor.
- c) Superman.

**5. Cuando llegaron a la caverna se encontraron con:**

- a) Que la gente caminaba al revés.
- b) Un baúl lleno de disfraces.
- c) Unos hongos enormes, de más de diez metros.

**6. ¿Qué había en la llanura a la que llegaron que les sorprendió tanto?**

- a) La clave del wifi; llevaban todo el día buscándola.
- b) Un rebaño de mastodontes y un ser humano de tamaño colosal.
- c) La muralla china.

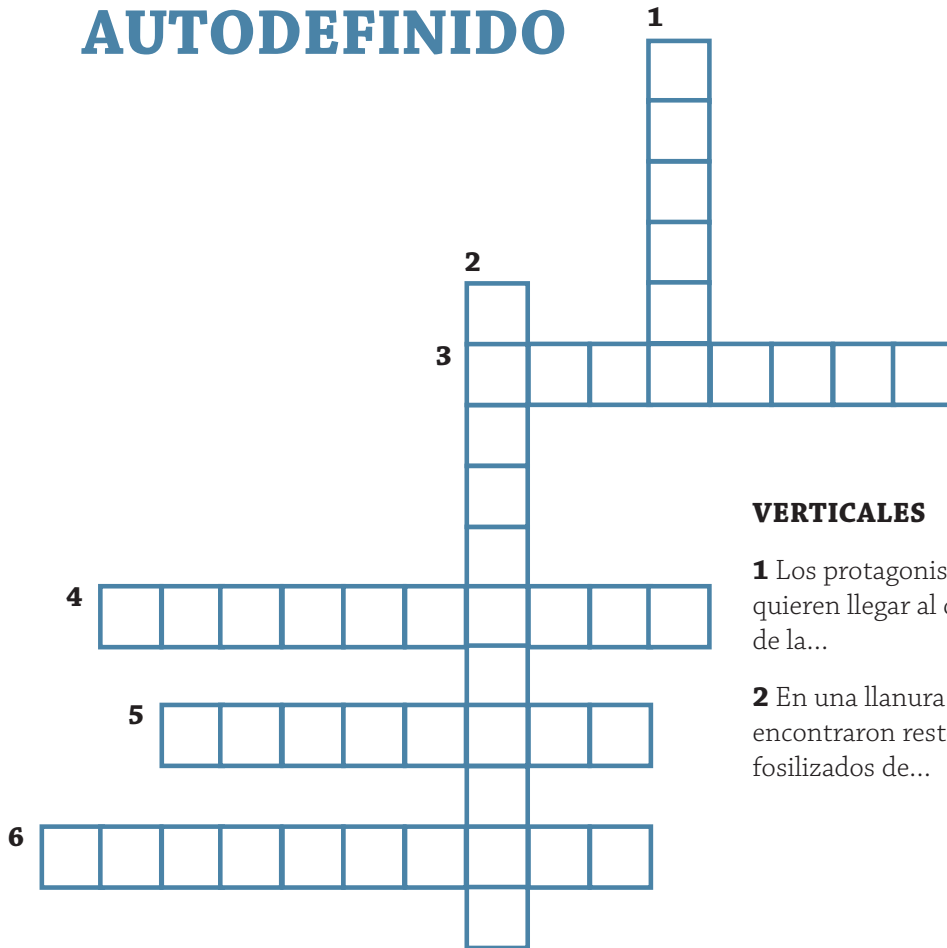
**7. Al ver el camino bloqueado por una avalancha decidieron abrirse paso:**

- a) Causando una explosión.
- b) Usando una clave secreta.
- c) Haciendo una coreografía.

**8. ¿Adónde llegaron al final de su aventura?:**

- a) Al volcán Sneffels, en Islandia.
- b) A las cataratas del Niágara.
- c) Al volcán Estrómboli, en Italia.

# AUTODEFINIDO



## VERTICALES

**1** Los protagonistas quieren llegar al centro de la...

**2** En una llanura encontraron restos fosilizados de...

## HORIZONTALES

**3** El volcán Sneffels se encuentra en...

**4** Ciudad desde donde toman el barco donde empieza su aventura.

**5** Es adonde regresan al final de su aventura.

**6** El profesor que encuentra el pergamino.

# SOPA DE LETRAS

E	K	X	H	S	J	C	N	E	H	H	B	U	H
A	U	E	M	T	O	Y	R	T	M	F	A	T	M
U	E	R	A	X	Y	H	E	Q	S	D	Z	N	A
E	Q	O	Q	T	A	E	A	M	S	U	K	L	S
U	A	Q	S	N	E	F	F	E	L	S	E	O	T
O	I	A	I	J	Y	V	Y	B	C	X	A	Z	O
Ñ	Y	G	A	T	R	O	T	T	A	A	A	S	D
C	L	U	Ñ	L	G	L	Z	I	V	V	G	D	O
S	L	R	D	I	H	C	U	O	E	Q	X	F	N
A	N	B	W	Z	I	Á	V	Ñ	R	Y	B	W	T
F	T	Q	Q	I	N	N	L	C	N	N	L	K	E
E	L	M	V	Q	Q	M	E	G	A	C	C	Q	X
E	U	C	L	F	Y	G	U	B	X	I	B	P	X
B	U	Y	B	Q	R	I	O	L	T	A	U	B	H

AXEL

CAVERNA

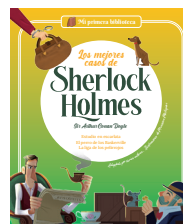
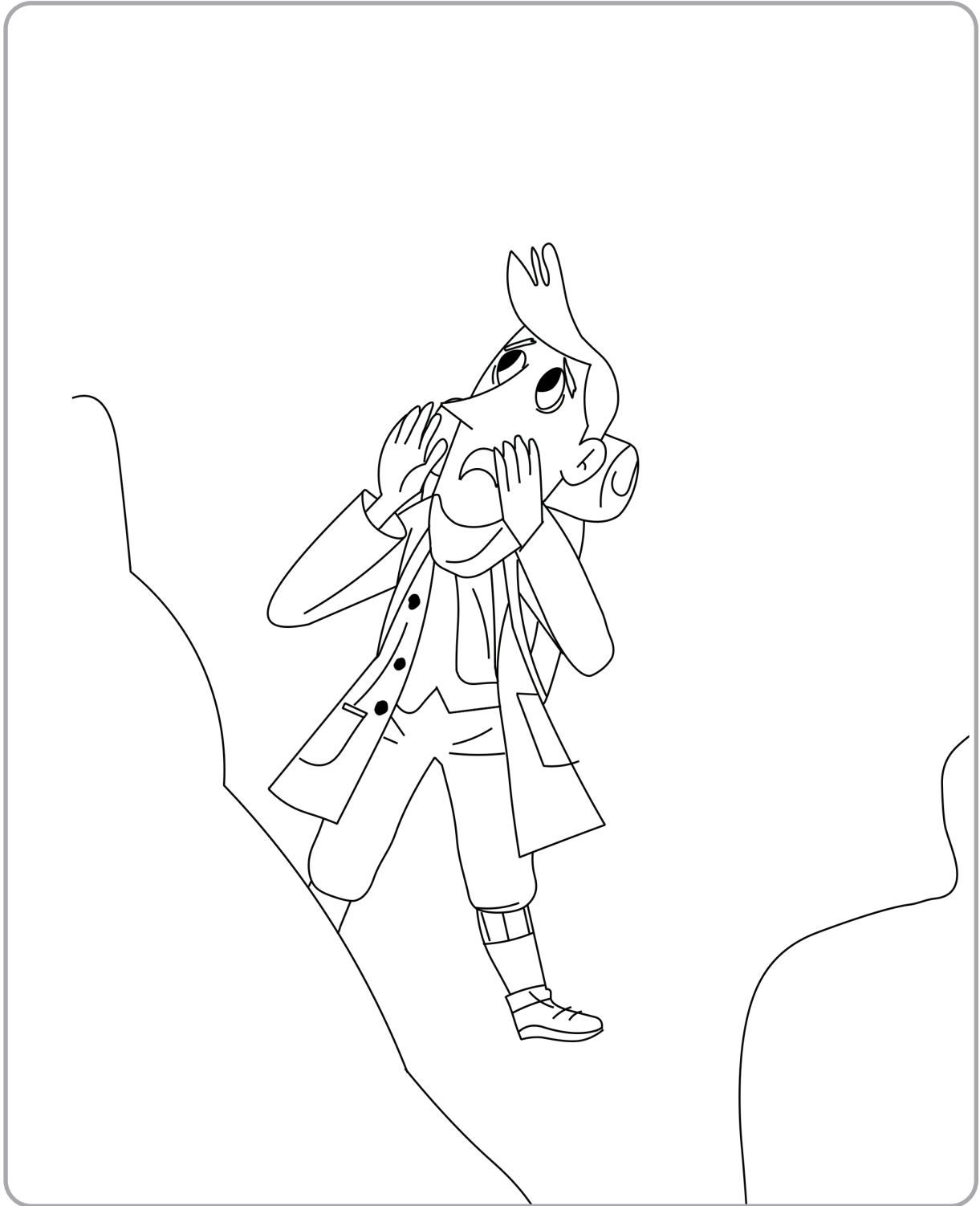
SNEFFELS

VOLCÁN

HANS

MASTODONTE

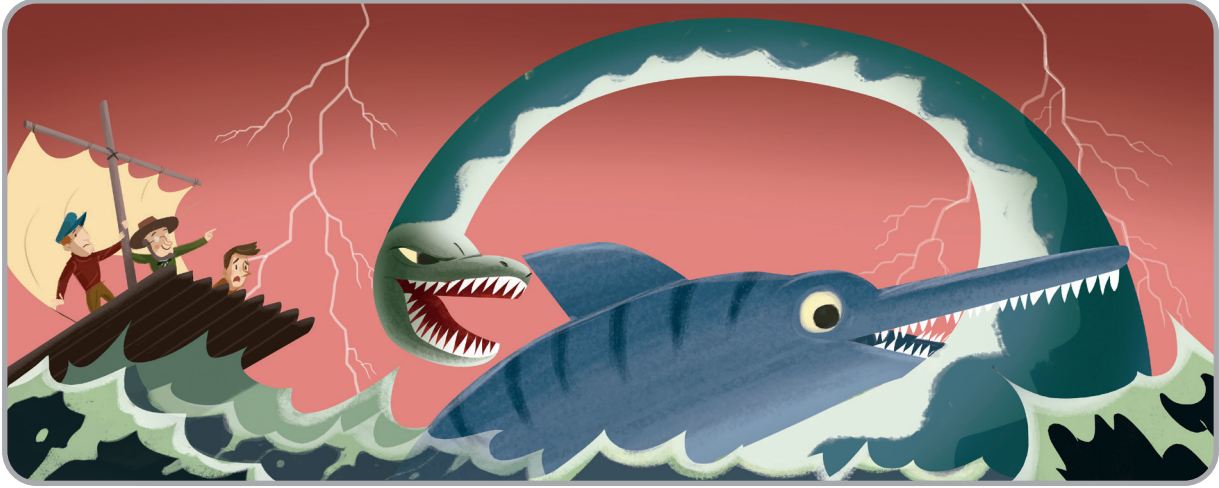
# PINTA Y COLOREA



# DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1



Escena 2



# SOLUCIONES

Comprensión lectora y Más sobre *Viaje al centro de la Tierra*: soluciones a trabajar en clase.

## QUIZ

1. b; 2. a; 3. c; 4. b; 5. c; 6. b; 7. a; 8. c.

## AUTODEFINIDO

1. Tierra.
2. Dinosaurios.
3. Islandia.
4. Copenhague.
5. Hamburgo.
6. Lidénbrock.

**SOPA DE LETRAS**

E	K	X	H	S	J	C	N	E	H	H	B	U	H
A	U	E	M	T	O	Y	R	T	M	F	A	T	M
U	E	R	A	X	Y	H	E	Q	S	D	Z	N	A
E	Q	O	Q	T	A	E	A	M	S	U	K	L	S
U	A	Q	S	N	E	F	E	L	S	E	O	T	
O	I	A	I	J	Y	V	Y	B	C	X	A	Z	O
N	Y	G	A	T	R	O	T	A	V	A	A	S	D
C	L	U	N	L	G	L	Z	I	V	V	G	D	O
S	L	R	D	I	H	C	U	O	E	Q	X	F	N
A	N	B	W	Z	I	A	V	N	R	Y	B	W	T
F	T	Q	Q	I	N	N	L	C	N	N	L	K	E
E	L	M	V	Q	M	Q	E	G	A	C	C	Q	X
E	U	C	L	F	Y	G	U	B	X	I	B	P	X
B	U	Y	B	Q	R	I	O	L	T	A	U	B	H



## Actividades

---



### Mi primera biblioteca

**Título:** *Las mejores aventuras de Julio Verne (vol. 1). Veinte mil leguas de viaje submarino.*

Cuento basado en la obra de Julio Verne

**Autora:** Nadia Arenas

**Ilustrador:** Simone Frasca

**Número de páginas:** 96

**Formato:** 19,5 cm x 24 cm

**Colección:** Mi Primera Biblioteca

**ISBN:** 978-84-1361-285-0

---

### EL AUTOR

Julio Verne nació en Nantes, Francia, en 1828. Aunque culminó sus estudios de Derecho, pronto decidió dedicarse a la literatura. Se lo considera uno de los padres de la ciencia ficción moderna. De 1863 a 1918 escribió una serie de novelas, los *Viajes Extraordinarios*. Verne murió en Amiens en 1905.

### LA OBRA

Las novelas de los *Viajes Extraordinarios* de Verne se ambientan a menudo en lugares remotos e inexplorados. En esta ocasión, el escenario escogido por el autor para *Veinte mil leguas de viaje submarino* fue el fondo de los océanos de nuestro planeta, donde los protagonistas viven mil aventuras, los exploran y se enfrentan a extrañas criaturas marinas.

### ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir de *Veinte mil leguas de viaje submarino*, proponemos una serie de actividades didácticas para abordar la idea de aventura y de exploración, así como para entender qué es la venganza.

# Comprensión lectora

**1** El protagonista de esta historia se embarca en busca de un supuesto monstruo marino. Pero finalmente, cuando se topa con él, descubre que se trata de algo completamente inesperado. ¿Qué es?

---

---

---

---

**2** A pesar de las maravillas que descubre a lo largo de las veinte mil leguas de viaje a bordo del Nautilus, finalmente el protagonista decide escaparse y alejarse del submarino. ¿Por qué?

---

---

---

---

**3** Durante el viaje, los protagonistas recorren multitud de lugares inexplorados de los océanos terrestres.

- Uno de los más increíbles es la mítica ciudad de la Atlántida. ¿Qué fenómeno natural se está produciendo junto a las ruinas de la ciudad cuando la visitan?

---

---

---

- Otro de los hitos del viaje es cuando se convierten en los primeros humanos en alcanzar el Polo Sur. ¿Qué problemas encuentran en esa parte de su aventura?

---

---

---

# Más sobre... *Veinte mil leguas de viaje submarino*

Como es habitual en las obras de Verne, *Veinte mil leguas de viaje submarino* nos habla de aventura y descubrimiento, pero también nos presenta un misterioso personaje lleno de matices, el capitán Nemo.

**1** El deseo de aventura y descubrimiento de nuevos espacios es uno de los temas centrales de la obra. ¿Qué lugar remoto del mundo te gustaría explorar a ti y por qué?

---

---

---

---

**2** El capitán Nemo es uno de los personajes más fascinantes surgidos de la imaginación de Julio Verne. Reflexiona sobre estos temas relacionados con él.

a. Nemo se siente del lado de los oprimidos, a los que no duda en ayudar cada vez que puede. ¿Por qué crees que se muestra tan generoso con ellos?

b. Sin embargo, al mismo tiempo también es un hombre triste y hasta cruel, que incluso provoca muertes al hacer naufragar embarcaciones enemigas. ¿A qué crees que se debe su rabia y su tristeza?

---

---

---

---

## Sobre Julio Verne:

Para escribir esta novela, el autor se basó en una sugerencia de una buena amiga suya, otra gran escritora conocida como George Sand, que lo animó a ambientar alguna de sus obras en el fondo marino. Si pudieras hacerlo, ¿sobre qué lugar fantástico le pedirías tú a Verne que escribiera?

# QUIZ

## 1. ¿Con qué apodo se conoce también a Ned Land?

- a) El rey del pollo frito.
- b) El rey de los arponeros.
- c) El rey de la rumba.

## 2. ¿Qué tipo de nave era el Nautilus?

- a) Una nave submarina.
- b) Un cohete.
- c) Un patinete.

## 3. ¿Del ataque de qué animal salva el capitán Nemo a un pescador de perlas?

- a) Del de un león.
- b) Del de un tiburón.
- c) Del de un ratoncito.

## 4. ¿Cómo llegan al Mediterráneo los protagonistas de la historia?

- a) Por el estrecho de Gibraltar, tras bordear África.
- b) En avión.
- c) Por un túnel secreto que lo conecta con el mar Rojo.

## 5. ¿Qué legendaria ciudad secreta muestra Nemo al narrador?

- a) París.
- b) La Atlántida.
- c) El Dorado.

## 6. ¿Cómo consigue escapar el Nautilus cuando queda atrapado en una masa helada en el Polo Sur?

- a) Disparando chorros de agua caliente contra el hielo.
- b) Pidiendo al hielo que por favor se aparte.
- c) Disparando rayos láser al hielo.

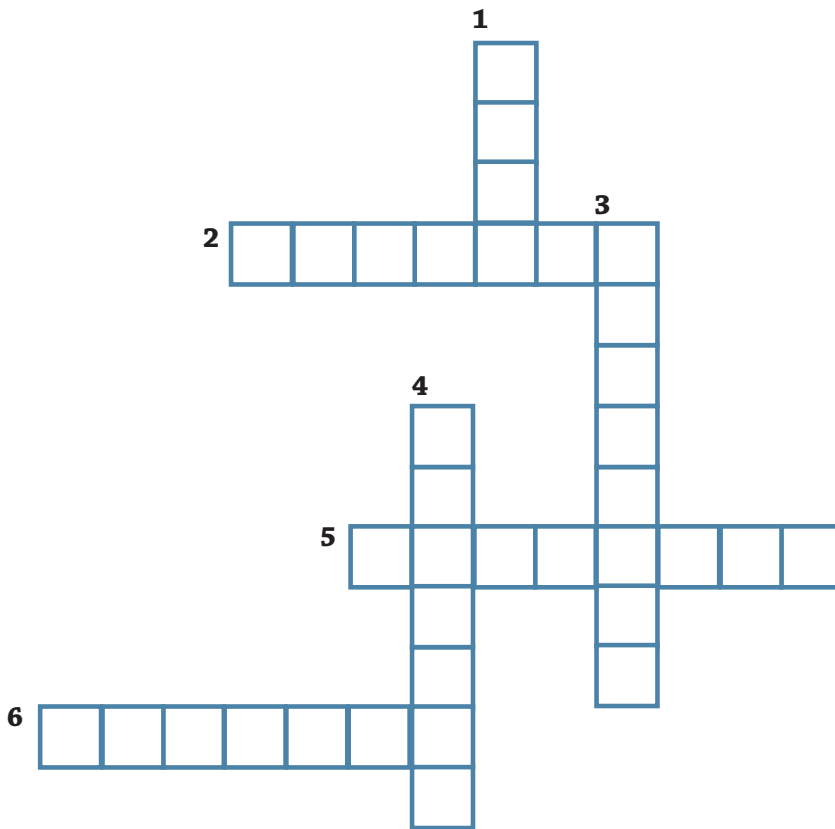
## 7. ¿Qué hace el capitán Nemo con las riquezas que rescata del fondo del mar?

- a) Las usa para hacerse joyas.
- b) Las acumula en una enorme caja fuerte.
- c) Ayuda a los más desfavorecidos y oprimidos.

## 8. ¿Cómo reacciona el capitán Nemo cuando un buque ataca el Nautilus?

- a) Embiste y hunde la embarcación enemiga.
- b) Sale huyendo a toda prisa.
- c) Trata de dialogar con los atacantes.

# AUTODEFINIDO



## VERTICALES

**1** Color que da nombre a uno de los mares por los que navegan los protagonistas.

**3** Nombre del submarino del capitán Nemo.

**4** Gran masa de hielo que flota en el mar.

## HORIZONTALES

**2** Apellido de un presidente estadounidense que da nombre a la fragata en la que se embarca el narrador.

**5** Fenómeno en el que el agua produce un fuerte movimiento giratorio.

**6** Molusco con tentáculos que puede alcanzar varios metros de longitud.

# SOPA DE LETRAS

D	B	B	B	S	X	M	H	W	D	H	C	R	L	V
L	A	X	Ñ	V	B	T	L	G	K	T	S	S	Z	M
U	H	M	N	A	T	L	A	N	T	I	D	A	I	A
Y	A	X	E	V	E	E	I	F	F	S	Q	X	N	E
C	M	R	M	C	P	P	I	V	V	C	I	W	U	L
D	A	I	O	O	U	B	M	O	Q	N	U	F	D	S
Q	S	H	P	N	O	A	A	E	L	I	Y	J	J	T
X	S	T	Q	S	N	H	C	T	I	N	A	M	D	R
Ñ	Q	B	W	E	Q	A	P	C	H	E	C	S	F	O
A	X	F	A	I	E	A	X	U	X	A	R	U	U	M
V	E	Q	J	L	Z	A	E	B	C	U	A	Q	N	I
U	S	R	Q	E	U	G	Z	E	T	J	M	Q	T	E
H	W	M	Q	H	I	N	I	X	C	D	O	B	G	U
Ñ	B	K	O	Y	B	A	R	F	U	N	S	O	H	H
O	B	V	F	S	U	V	B	Ñ	A	R	A	J	R	R

ARONNAX

CONSEIL

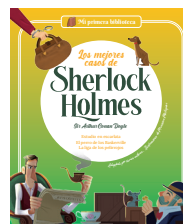
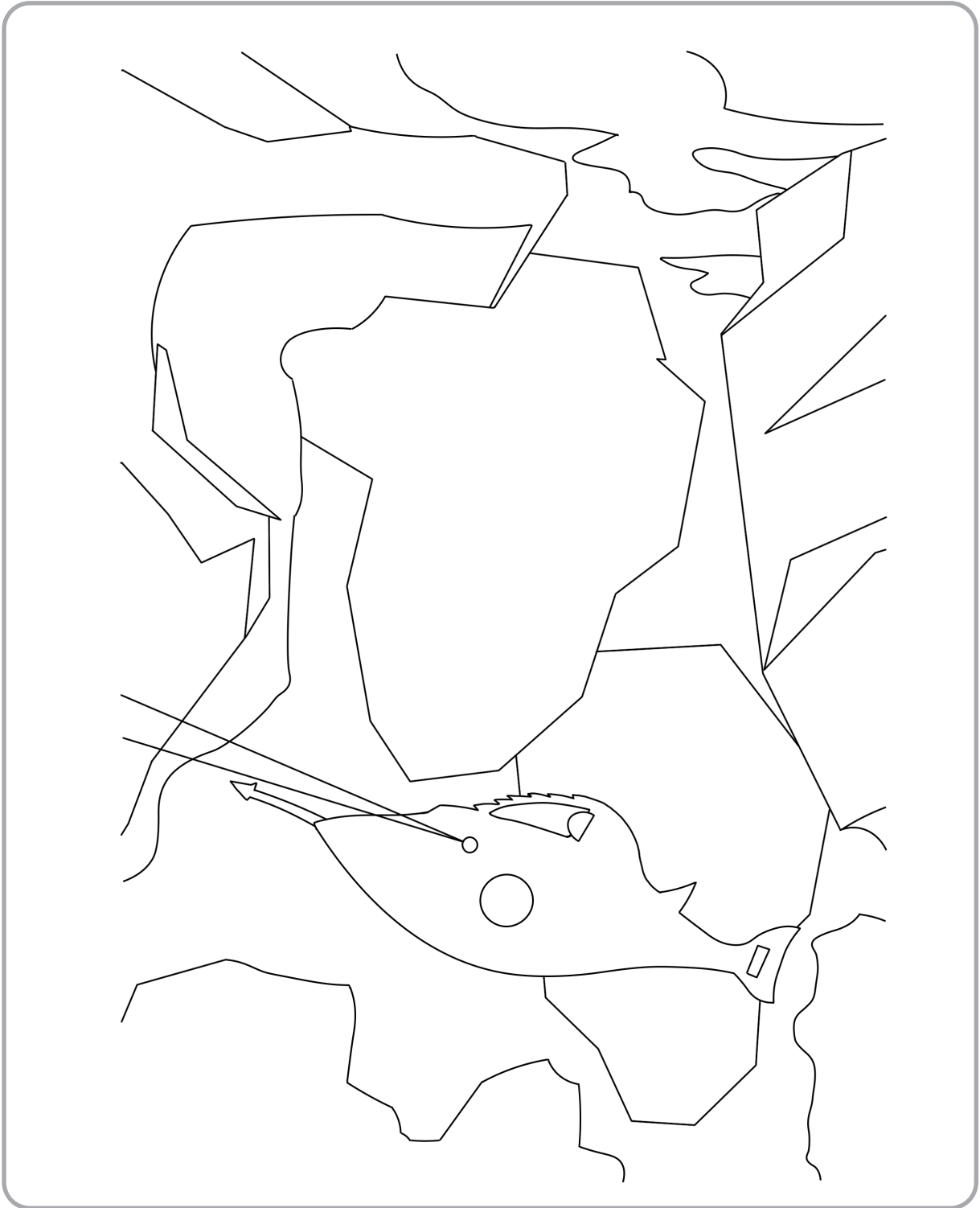
NEMO

ATLÁNTIDA

BAHAMAS

MAELSTRÖM

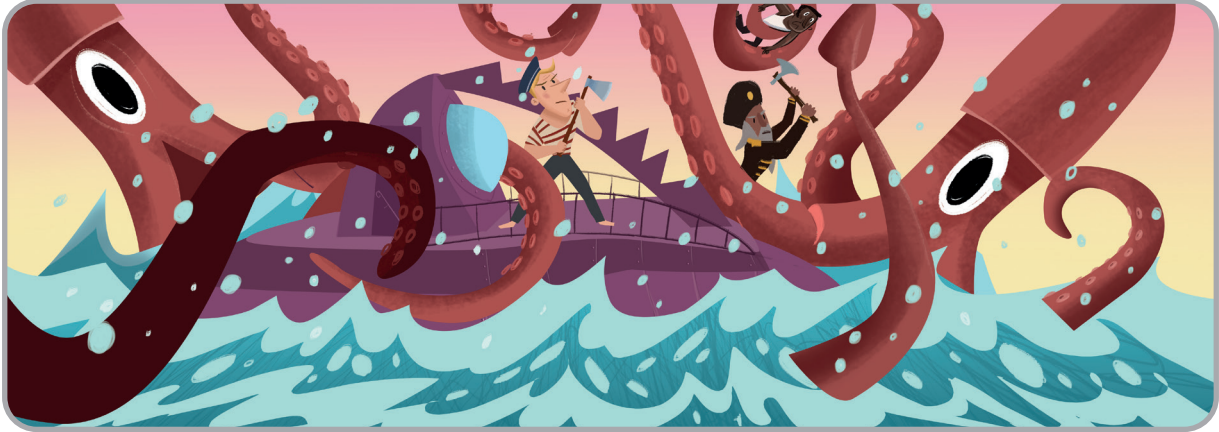
# PINTA Y COLOREA



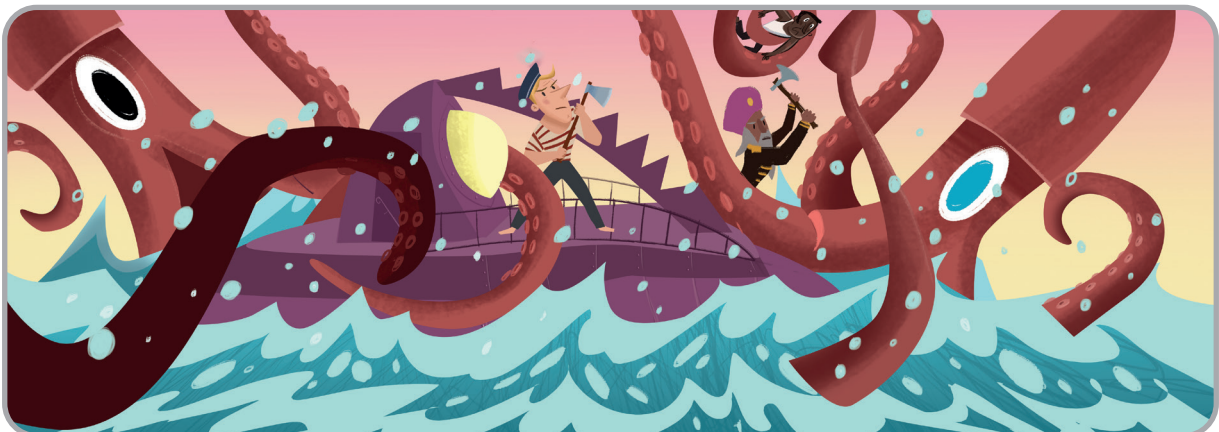
# DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1



Escena 2



# SOLUCIONES

Comprensión lectora y Más sobre *Veinte mil leguas de viaje submarino*: soluciones a trabajar en clase.

## QUIZ

1. b; 2. a; 3. b; 4. c; 5. b; 6. a; 7. c; 8. a.

## AUTODEFINIDO

1. Rojo.
2. Lincoln.
3. Nautilus.
4. Iceberg.
5. Remolino.
6. Calamar.

D	B	B	B	S	X	M	H	W	D	H	C	R	L	V
L	A	X	N	V	B	T	L	G	K	T	S	S	Z	M
U	H	M	N	A	T	L	A	N	T	I	D	A	I	A
Y	A	X	E	V	E	E	I	F	F	S	Q	X	N	E
C	M	R	M	C	P	P	I	V	V	C	I	W	U	L
D	A	I	O	O	U	B	M	O	Q	N	U	F	D	S
Q	S	H	P	N	O	A	V	E	L	I	Y	J	J	T
X	S	T	Q	S	N	H	C	T	I	N	A	M	D	R
N	Q	B	W	E	Q	A	P	C	H	E	C	S	F	O
V	E	Q	J	L	Z	A	E	B	C	U	A	Q	N	I
U	S	R	Q	E	U	G	Z	E	T	J	M	Q	T	E
H	W	M	Q	H	I	N	I	X	C	D	O	B	G	U
N	B	K	O	Y	B	A	R	F	U	N	S	O	H	H
O	B	V	F	S	U	V	B	N	A	R	A	J	R	R

SOPA DE LETRAS





### Mi primera biblioteca

**Título:** *Las mejores aventuras de Julio Verne (vol. 1). La vuelta al mundo en ochenta días.*

Cuento basado en la obra de Julio Verne

**Autora:** Sara Marconi

**Ilustrador:** Simone Frasca

**Número de páginas:** 96

**Formato:** 19,5 cm x 24 cm

**Colección:** Mi Primera Biblioteca

**ISBN:** 978-84-1361-285-0

---

### EL AUTOR

Julio Verne nació en Nantes, Francia, en 1828. Aunque culminó sus estudios de Derecho, pronto decidió dedicarse a la literatura. Se lo considera uno de los padres de la ciencia ficción moderna. De 1863 a 1918 escribió una serie de novelas conocida con el nombre de *Viajes Extraordinarios* que agrupa muchas de sus creaciones más famosas. Verne murió en Amiens en 1905.

### LA OBRA

Durante el siglo XIX, las innovaciones tecnológicas estaban revolucionando los medios de transporte y, en consecuencia, la forma de viajar de las personas. En 1872, Verne escribió *La vuelta al mundo en ochenta días*, una historia que trata sobre ese tema a partir del viaje que emprende un caballero inglés tras una apuesta con sus compañeros de club.

### ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir de *La vuelta al mundo en ochenta días*, proponemos una serie de actividades didácticas con las que abordar temas como la determinación mostrada por el protagonista para cumplir con su objetivo de dar la vuelta al mundo en ochenta días.

# Comprensión lectora

**1** ¿Qué apuesta hace el protagonista de esta historia, el metódico Phileas Fogg, con sus compañeros del Reform Club al principio de la historia?

---

---

---

---

**2** Phileas Fogg llega a Londres cinco minutos tarde, por lo que, aparentemente, pierde la apuesta con sus colegas del club. Sin embargo, al día siguiente descubre que se ha equivocado en algo y que todavía puede ganarla. ¿En qué?

---

---

---

---

**3** A lo largo de su aventura, los protagonistas se ven obligados a usar medios de transporte muy distintos. ¿Los recuerdas?

a.

---

---

b.

---

---

## Más sobre... *La vuelta al mundo en ochenta días*

La novela nos muestra un personaje resolutivo y perseverante, con algunas manías.

**1** ¿Con qué está obsesionado Phileas Fogg en su vida personal?

---

---

---

---

**2** Los medios de transporte han seguido evolucionando mucho desde la publicación de este libro. ¿Qué medios usarías tú para dar la vuelta al mundo hoy y cuánto tiempo crees que te llevaría?

---

---

---

---

### Sobre Julio Verne:

Dos años antes de la publicación de la novela, un empresario estadounidense llamado George Francis Train hizo un viaje alrededor del mundo que pudo servir de inspiración a Julio Verne para su libro. ¿Recuerdas por qué países pasa Fogg en el libro para dar la vuelta al mundo?

# QUIZ

**1. ¿Qué obsesión caracteriza al protagonista de la historia, Phileas Fogg?**

- a) La puntualidad y la precisión.
- b) El ejercicio.
- c) El ajedrez y el parchís.

**2. ¿Cómo se llama el club al que pertenece Phileas Fogg?**

- a) Travel Club.
- b) Reform Club.
- c) Fútbol Club Barcelona.

**3. ¿Por qué los protagonistas se ven obligados a hacer una parte del viaje en elefante?**

- a) Porque el tren en el que viajan no puede seguir.
- b) Para tener una experiencia diferente.
- c) Porque pierden el vuelo a Calcuta.

**4. ¿Por qué Aouda no encuentra a su pariente en Hong Kong?**

- a) Porque él ha muerto.
- b) Porque ella ha perdido su dirección.
- c) Porque él se ha ido a Holanda.

**5. ¿Cómo logra salir de la cárcel Fogg después de que lo detengan?**

- a) Se fuga.
- b) Se descubre que el verdadero culpable ya había sido arrestado.
- c) Queda libre tras cumplir ocho años de condena.

**6. ¿Qué le pide Fogg a Aouda al llegar a Londres?**

- a) Que se case con él.
- b) Que vayan a comer un helado juntos.
- c) Que se largue de una vez y lo deje tranquilo.

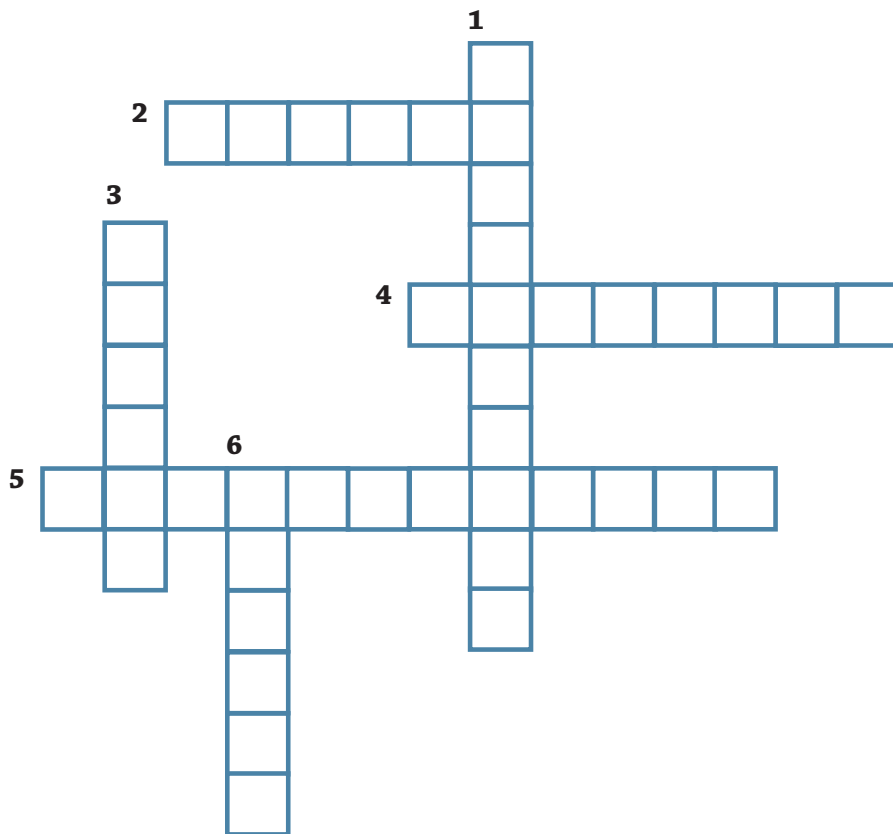
**7. ¿Cómo descubren los protagonistas que han llegado un día antes de lo previsto?**

- a) Al leer el periódico.
- b) Al planear una boda.
- c) Al ver que las tiendas están abiertas.

**8. ¿Qué gana el protagonista gracias a su apuesta?**

- a) Un millón de euros.
- b) Un apartamento en Torremolinos.
- c) 20 000 libras esterlinas.

# AUTODEFINIDO



## VERTICALES

**1** País en el que el detective Fix detiene al protagonista.

**3** Ciudad india en la que el criado de Fogg tiene un incidente en un templo.

**6** Día de la semana en el que Fogg se presenta en el club y gana la apuesta.

## HORIZONTALES

**2** Apellido del reverendo al que piden que case a Fogg y Aouda.

**4** Gran animal en el que los protagonistas viajan a través de la jungla.

**5** Apodo de Jean, el criado que acompaña a Fogg en sus aventuras.

# SOPA DE LETRAS

D	U	L	S	L	X	U	V	F	I	G	D	P	T	U
E	H	W	U	K	G	Y	E	X	X	L	I	U	D	E
L	C	S	F	O	G	G	T	Q	A	V	A	X	T	X
Y	G	I	I	D	J	E	A	N	Y	J	A	G	M	A
A	H	M	X	E	I	E	L	T	D	S	C	M	V	O
F	A	W	Z	P	T	P	L	P	X	D	O	A	M	Z
I	L	W	A	T	B	C	R	W	M	U	D	S	T	E
Q	C	A	Q	K	E	R	T	E	U	U	M	S	D	D
E	A	R	A	O	B	U	E	O	O	X	A	G	W	A
Y	K	A	O	I	V	L	A	A	H	O	U	A	P	W
S	Y	U	Q	M	Q	B	H	L	I	G	N	R	X	K
B	Y	C	S	K	A	L	I	O	S	M	E	Q	O	Z
A	U	S	X	O	V	R	A	K	Z	V	N	T	V	C
I	W	H	D	O	G	C	T	L	G	O	O	Ñ	P	L
L	B	U	E	V	K	I	G	Y	Z	Z	J	S	L	P

FOGG

JEAN

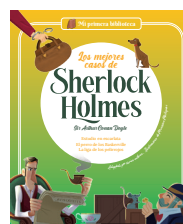
FIX

CROMARTY

KALI

AOUDA

# PINTA Y COLOREA



# DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1



Escena 2



# SOLUCIONES

Comprensión lectora y Mas sobre La vuelta

al mundo en ochenta dias: soluciones a  
trabajar en clase.

## QUIZ

1. a; 2. b; 3. a; 4. c; 5. b; 6. a; 7. b; 8. c.

## AUTODEFINIDO

1. Inglaterra.

2. Wilson.

3. Bombay.

4. Elefante.

5. Passetout.

6. Sábado.

D	U	L	S	L	X	U	V	F	I	G	D	P	T	U
E	H	W	U	K	G	Y	E	X	X	L	I	U	D	E
L	C	S	F	O	G	G	T	Q	A	V	A	X	T	X
Y	G	I	D	J	E	A	N	Y	Y	J	A	G	M	A
A	H	M	X	E	I	E	L	T	D	S	C	M	V	O
F	A	W	Z	P	T	P	L	P	X	D	O	A	M	Z
I	L	W	A	T	B	C	R	W	M	U	D	S	T	E
Q	C	A	Q	K	E	R	T	E	U	U	M	S	D	D
E	A	R	A	O	B	U	E	O	O	X	A	G	W	A
Y	K	A	O	I	V	L	A	A	H	O	U	A	P	W
S	Y	U	Q	M	O	B	H	L	I	G	N	R	X	K
B	Y	C	S	K	A	L	I	O	S	M	E	Q	O	Z
A	U	S	X	O	V	R	A	K	Z	V	N	T	V	C
I	W	H	D	O	G	C	T	L	G	O	O	N	P	L
L	B	U	E	V	K	I	G	Y	Z	Z	J	S	T	P

## SOPA DE LETRAS