

MITOLOGÍA PARA NIÑOS

Título: La guerra de Troya

Autores: Javier Alonso, Eduardo Acín Dal Maschio y Carla Pascual Roig

Ilustradores: Peekaboo Animation

Número de páginas: 112

Formato: 19,5 cm x 24 cm

Colección: Mitología para niños

ISBN: 978-84-17822-88-0

LOS AUTORES

Javier Alonso, de Madrid, es escritor, traductor y guía de viajes arqueológicos. Le apasionan la historia, la arqueología y las culturas antiguas del Próximo Oriente. Eduardo Acín Dal Maschio y Carla Pascual Roig son editores, pero a veces se convierten en una pareja artística que comparte el placer de narrar historias, a las que cada uno aporta su toque personal.

EL MITO

El conflicto bélico que, según la leyenda, enfrentó a los troyanos con los griegos es una de las historias más fascinantes de la mitología grecorromana. Los orígenes y consecuencias de la guerra y el papel que desempeñaron en ella algunos grandes héroes han dado pie a inolvidables libros clásicos como la *Ilíada* y la *Odisea* de Homero y la *Eneida* de Virgilio.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir del mito de la guerra de Troya, proponemos una serie de actividades didácticas para comprender mejor la mitología griega y entender cómo sus historias han llegado hasta nuestros días.

COMPRENSIÓN LECTORA

1 La diosa Eris se presenta de improviso en la boda de Tetis y Peleo para entregar la manzana de la discordia y crear un conflicto entre los dioses del Olimpo. ¿Por qué lo hace?

2 Las tres diosas que anhelan la manzana intentan sobornar a Paris para ser escogidas. La ganadora es Afrodita, que le promete el amor de la mujer más bella, Helena. ¿Qué le habían ofrecido Atenea y Hera a Paris?

Atenea

Hera

3 Durante la guerra, el gran héroe griego Aquiles decide retirarse del combate tras una discusión con Agamenón. ¿Qué lo lleva finalmente a reconsiderar su decisión y volver al campo de batalla?

A PARTIR DE LA GUERRA DE TROYA

1 Aquí tienes un mapa en el que se indica la ubicación de Troya y de algunos lugares relacionados con los protagonistas de la guerra. ¿A qué países actuales corresponde cada uno de estos lugares, a Grecia o a Turquía?



1. Troya. País actual:
2. Micenas. País actual:
3. Esparta. País actual:
4. Isla de creta. País actual:
5. Isla de Ítaca. País actual:

2 En este libro hemos aprendido el origen de la expresión «talón de Aquiles», que significa el punto vulnerable o débil de una persona o una cosa. O sea, si se te da mal dibujar, ¡en los proyectos de arte ese es tu talón de Aquiles! ¿Cuál dirías tú que es tu auténtico talón de Aquiles? Discútelo con tus compañeros.

QUIZ

1. ¿De qué era diosa Eris?

- a) De la amistad y el buen rollo.
- b) De la discordia.
- c) De las frutas y verduras.

2. ¿Qué le prometió Afrodita a Paris si la escogía a ella como la más hermosa?

- a) El amor de la reina de Esparta, Helena.
- b) Que le daría la mitad de la manzana dorada.
- c) Una videoconsola con sus juegos favoritos.

3. ¿Cómo nació Helena?

- a) En el Hospital General de Esparta.
- b) De un huevo.
- c) De una flor.

4. ¿A quién escogió Helena como esposo entre sus 99 pretendientes?

- a) A Harry Potter, mago de Hogwarts.
- b) A Ulises, rey de Ítaca.
- c) A Menelao, príncipe de Micenas.

5. ¿Qué apodo le pusieron a Aquiles?

- a) El de los pies ligeros.
- b) El del talón invencible.
- c) El de la risa contagiosa.

6. ¿Quién fue el gran rival de Aquiles entre los troyanos?

- a) Agamenón, que era un pesado.
- b) Patroclo, que le robó la armadura.
- c) Héctor, que era un guerrero formidable.

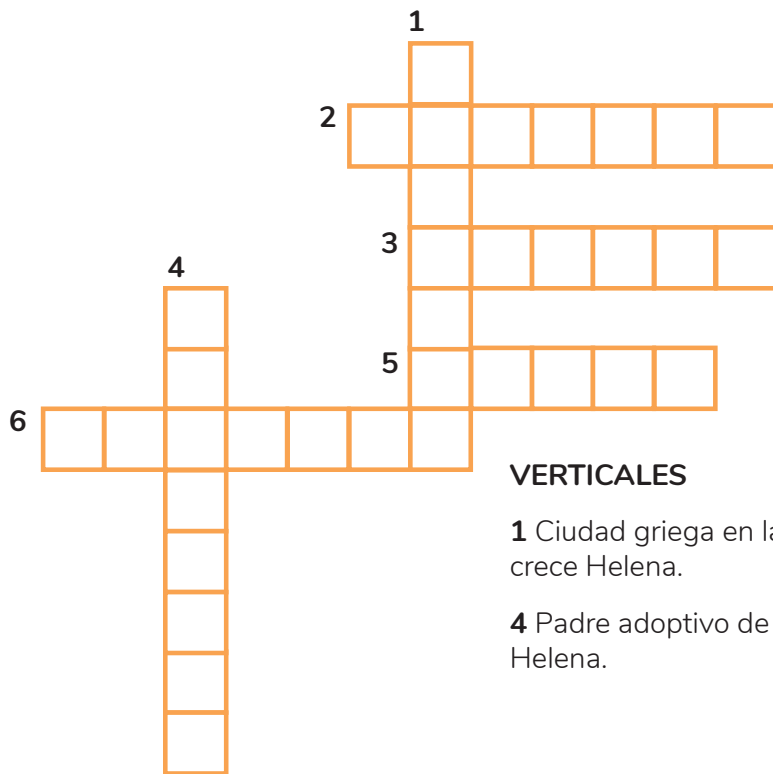
7. ¿Qué era el caballo de Troya?

- a) Un falso regalo con el que Ulises engañó a los troyanos.
- b) Un regalo de verdad con el que los griegos reconocían su derrota.
- c) Un caballo de verdad.

8. ¿Existió realmente la ciudad de Troya?

- a) No, solo es una invención de los mitos.
- b) Sí, y sigue existiendo: ¡es la capital de Grecia!
- c) Sí, se descubrieron sus ruinas en la actual Turquía.

AUTODEFINIDO



VERTICALES

- 1 Ciudad griega en la que crece Helena.
- 4 Padre adoptivo de Helena.

HORIZONTALES

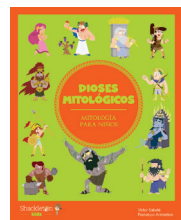
- 2 Río cuyas aguas te hacen invulnerable.
- 3 Diosa que inspira a Ulises la idea del caballo.
- 5 Punto débil de Aquiles.
- 6 Fruta dorada por la que se pelean algunas diosas del Olimpo.

SOPA DE LETRAS

O	R	K	S	T	J	E	O	Q	K	P	N	C	A	F
P	A	R	I	S	H	G	O	I	Ñ	U	T	O	W	Z
W	C	B	U	F	J	K	A	G	D	A	U	U	A	K
Q	M	P	N	P	Y	U	I	H	M	F	R	B	F	Z
H	I	P	Y	N	H	G	I	O	U	R	F	R	C	U
E	P	H	D	I	A	E	P	U	Z	O	O	V	L	H
C	J	B	L	U	J	Z	L	H	H	D	Y	A	Q	W
T	A	B	Z	T	F	I	C	E	Z	I	O	H	R	D
O	U	E	U	E	C	A	M	P	N	T	A	A	P	E
R	I	S	A	J	O	Y	K	H	A	A	L	Q	Z	U
V	A	Q	I	Ñ	Q	Y	N	W	Z	V	R	U	B	L
T	U	T	S	I	B	Z	I	L	V	D	U	I	Y	I
E	Ñ	E	T	O	U	G	H	N	E	Q	I	L	V	S
T	W	F	U	E	M	D	L	K	G	B	I	E	S	E
A	N	I	G	D	T	T	U	G	Q	S	Q	S	A	S

- AFRODITA
- PARIS
- HELENA
- AQUILES
- HÉCTOR
- ULISES

PINTA Y COLOREA



DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre las dos escenas.

Escena 1



Escena 2



SOLUCIONES

COMPRESIÓN LECTORA

soluciones a trabajar en clase.

A PARTIR DE LA GUERRA DE TROYA:

1. Troya (Turquía). Micenas, Esparta, Creta e Itaca

(Grecia).

2. Soluciones a trabajar en clase.

QUIZ

1. b; 2. a; 3. b; 4. c; 5. a; 6. c; 7. a; 8. c.

AUTODEFINIDO

1. Esparta.

2. Estigia.

3. Atena.

4. Tindáreo.

5. Talón.

6. Manzana.

SOPA DE LETRAS

O	R	K	S	T	J	E	O	Q	K	P	N	C	A	F
P	A	R	I	S	H	G	O	I	N	U	T	O	W	Z
W	C	B	U	F	J	K	A	G	D	A	U	U	A	K
Q	M	P	N	P	Y	U	I	H	M	F	R	B	F	Z
H	I	P	Y	N	H	G	I	O	U	R	F	R	C	U
E	P	H	D	I	A	E	P	U	Z	O	O	V	L	H
C	J	B	L	U	J	Z	L	H	H	D	Y	A	Q	W
T	A	B	Z	T	F	I	C	E	Z	I	O	H	R	D
O	U	E	U	E	C	A	M	P	N	T	A	A	P	E
R	I	S	A	J	O	Y	K	H	A	A	L	Q	Z	U
V	A	Q	I	N	Q	Y	N	W	Z	V	R	U	B	L
T	U	T	S	I	B	Z	I	L	V	D	U	I	Y	I
E	N	E	T	O	U	G	H	N	E	Q	I	L	V	S
T	W	F	U	E	M	D	L	K	G	B	I	E	S	E
A	N	I	G	D	T	T	U	G	Q	S	Q	S	A	S