

Actividades



• LOCOS POR LA HISTORIA •

Título: *La Antigua Grecia*

Autor: Javier Alonso

Ilustrador: Wuji House

Número de páginas: 112

Formato: 19,5cm x 24cm

Colección: Locos por la historia

Isbn: 978-84-1361-126-6

EL AUTOR

Javier Alonso, de Madrid, es escritor, traductor y guía de viajes arqueológicos. Le apasionan la historia, la arqueología y las culturas antiguas del Próximo Oriente. Es autor de una gran cantidad de títulos de las colecciones *Mis pequeños héroes*, *Mitología para niños* y *Locos por la historia*, así como del libro *Arqueología. 20 descubrimientos que cambiaron la historia*, todos ellos en Shackleton Kids.

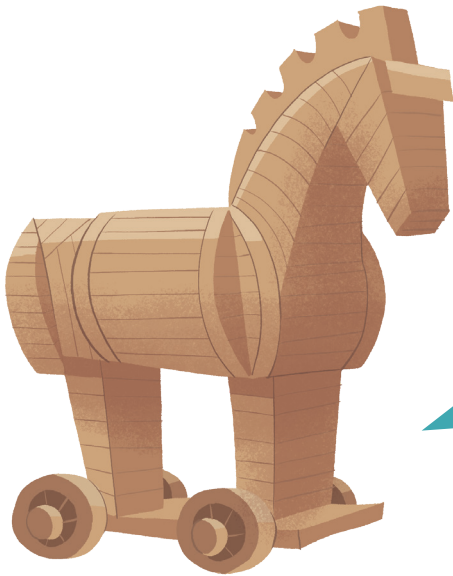
EL TEMA

La antigua civilización griega ha tenido una gran influencia en la cultura y la historia europeas. Las primeras en aparecer en la región fueron las civilizaciones minoica y micénica. Luego, llegó el periodo clásico, en el que ciudades como Atenas y Esparta prosperaron. Por último, el rey macedonio Alejandro Magno expandió la cultura helena en un gran imperio que llegó hasta Asia y el norte de África.

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

A partir de los contenidos del libro, proponemos un conjunto de actividades para profundizar en los conceptos básicos de la historia de la Antigua Grecia.

LOS VIPS DE ESTE EPISODIO



CABALLO DE TROYA

Soy, quizás, el caballo más famoso de la historia y eso que era de madera! Gracias a mí, los soldados aqueos vencieron a los troyanos, porque se pensaron que yo era un regalo y lo era, pero con trampa. Por eso pude entrar en la ciudad tranquilamente con un montón de soldados en la tripa.



LEÓNIDAS

En Esparta somos famosos por nuestra valentía y como rey de los espartanos yo tengo que dar ejemplo. Nos hemos puesto mis 300 soldados y yo muy juntitos en un paso estrecho, y vamos a detener al ejército de Jerjes una y otra vez. ¡Pero es que son un montón! ¡Al final pasarán, aunque les va a costar lo suyo!



PERICLES

Puedes llamarme Pericles, o también puedes llamarme «el multiusos». Soy abogado, general, orador, político... ¡Lo hago todo bien! Además, tengo un vozarrón que impresiona y me sirve para dar órdenes a los soldados o para decirles a los arquitectos cómo tienen que hacer la Acrópolis. Aunque ahora la veas en ruinas, cuando yo la mandé construir era lo más bonito del mundo.

ALEJANDRO

Siempre supe que estaba destinado a ser un héroe cuyas hazañas, como las de mi admirado Aquiles, serían recordadas a lo largo de los siglos. Me enfrenté a los temibles persas y me convertí en su rey. Vencí al rey Poros y a sus elefantes en la India y la verdad es que me habría encantado conquistarla. Fundé muchas ciudades y, gracias a mí, la cultura griega creció y brilló con todo su esplendor.



JUEGOS Y ACTIVIDADES

1 Adivinanzas. Ponte a prueba.

A. Según los mitos, vivía en Creta
(mi ubicación no era secreta).
Era mitad hombre y mitad toro,
y quien me veía, gritaba «¡Socorro!».

.....

B. Después de luchas diversas,
los griegos derrotamos a los persas
y yo corrí de Maratón a Atenas
para dar las buenas nuevas.

.....

C. En mi época, yo era el mejor escultor:
en Atenas me querían con ardor!
Decoré con mis obras el Partenón,
pero muchas se han perdido, ¡maldición!

.....

D. Fui una ciudad gloriosa,
con mi faro y una biblioteca preciosa.
Me fundó un gran conquistador
y me bautizaron en su honor.

.....

2 Encuentra al intruso.

En este listado hay dos ciudades que no forman parte de la historia de la Antigua Grecia.
¿Sabrías decir cuáles son?

- a) Atenas.
- b) Londres.
- c) Micenas.
- d) Esparta.
- e) Tebas.
- f) Washington D. C.

3 ¿Verdadero o falso?

- a) La civilización minoica terminó debido a la caída de un meteorito.
- b) La *Ilíada* es un libro en el que se narra una parte de la guerra de Troya.
- c) La Puerta de los Leones era un restaurante donde cenaban los habitantes de Micenas.
- d) La batalla de las Termópilas enfrentó a espartanos y persas.
- e) Las colonias griegas eran ciudades que se fundaban fuera del territorio original heleno.
- f) Alejandro admiraba las historias sobre el héroe mitológico Aquiles.
- g) Bucéfalo era el perro de Alejandro Magno.
- h) El nudo gordiano se llamaba así porque era un nudo muy gordo.

4

La Antigua Grecia.

Sabemos de algunas grandes civilizaciones de origen griego gracias a los descubrimientos de algunos arqueólogos. ¿Recuerdas los dos que se mencionan en el libro y a qué civilizaciones pertenecían sus hallazgos?

La Grecia clásica se considera la cuna de la civilización occidental, pero su historia no fue precisamente un remanso de paz.

¿Cuál fue el gran enemigo externo de los pueblos griegos?

Los griegos también se enfrentaron entre sí en la guerra del Peloponeso. ¿Qué dos ciudades lideraban los dos bandos de la guerra?

En muy poco tiempo, Alejandro Magno creó un enorme imperio. Cita dos de los pueblos que conquistó durante su expansión militar.

5

Líderes griegos (y no griegos).

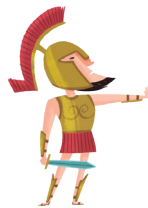
Ahora que conoces bien la Antigua Grecia, ¿eres capaz de identificar entre los siguientes a los dos personajes que no fueron grandes líderes de las civilizaciones griegas que has visto en el libro?



a.



b.



c.



d.



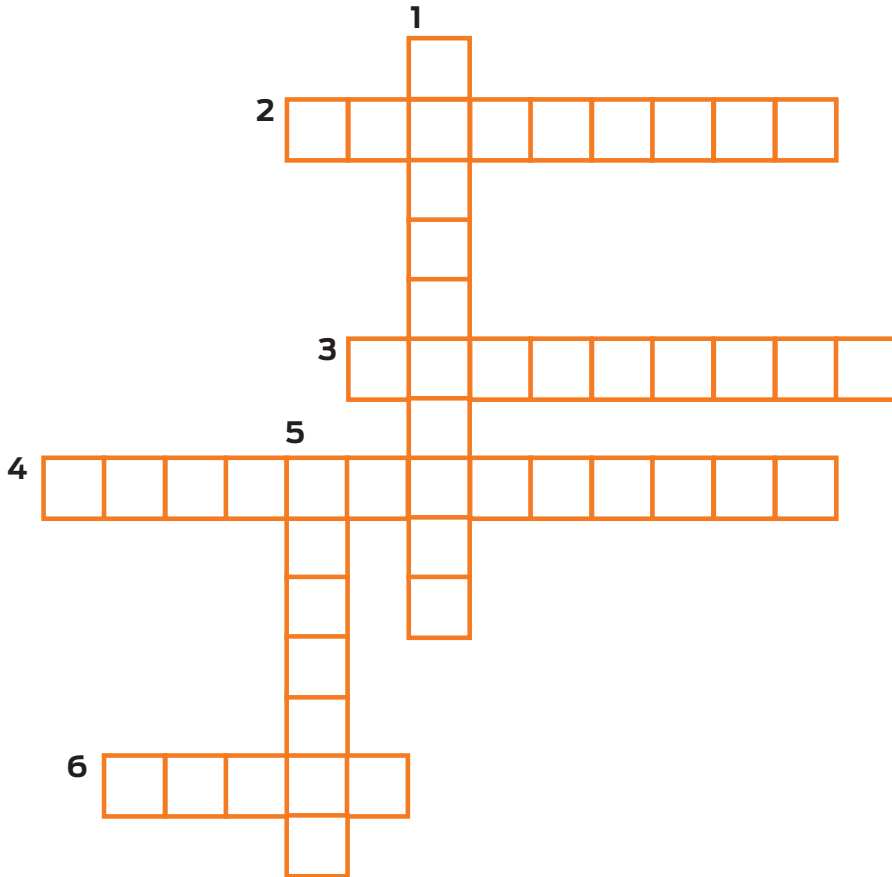
e.

6

El nudo gordiano.

Tal como anunciaba la profecía, Alejandro deshizo el nudo gordiano y se convirtió en rey de toda Asia. Pero ¿recuerdas cómo lo hizo?

AUTODEFINIDO



VERTICALES

1 Apellido del arqueólogo que descubrió las ruinas de Troya.

5 Santuario griego en el que se celebraban los antiguos juegos olímpicos.

HORIZONTALES

2 Postre con frutas variadas y región del norte de Grecia.

3 Periodo de la cultura griega que se caracteriza por la mezcla de ideas helenas y orientales.

4 Ceremonia minoica del salto del toro.

6 Nombre que se les daba a las ciudades independientes griegas.

SOPA DE LETRAS

X	D	Z	Q	J	Y	O	I	R	F	D	Z	A	Q	Y
J	A	A	G	G	A	F	X	F	O	R	Z	U	A	Ñ
A	U	J	E	H	B	L	O	G	Z	H	Z	P	M	T
T	U	B	R	G	T	I	E	H	X	O	M	E	V	F
G	M	J	L	C	U	M	I	J	P	A	U	I	Q	Q
A	K	N	E	P	S	C	Y	R	A	T	R	O	Y	A
M	A	E	O	O	M	V	I	M	L	N	X	X	O	G
E	O	D	N	A	S	E	U	U	F	B	D	T	P	B
U	X	K	I	O	G	F	W	O	U	J	O	R	B	L
F	X	T	D	Q	U	H	K	M	E	V	W	Q	O	R
I	W	A	A	Y	T	K	V	I	J	H	T	Y	E	O
L	C	B	S	E	A	V	E	N	E	D	O	U	Ñ	F
I	O	U	E	Q	N	J	L	O	U	J	N	P	R	A
P	E	R	I	C	L	E	S	S	U	U	X	Y	D	G
O	C	C	S	I	L	V	N	M	Y	O	W	C	I	C

MINOS

TROYA

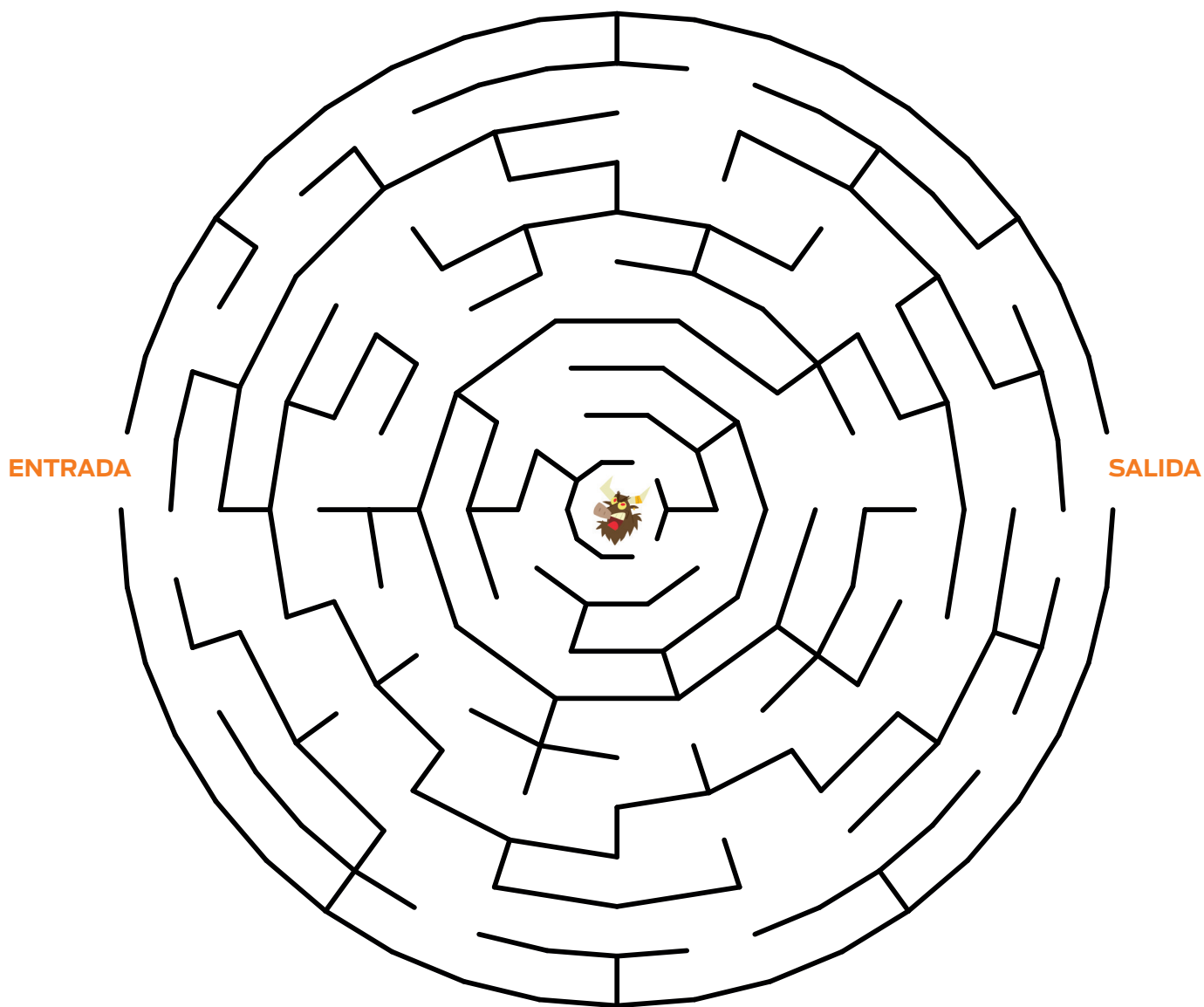
LEÓNIDAS

PERICLES

ALEJANDRO

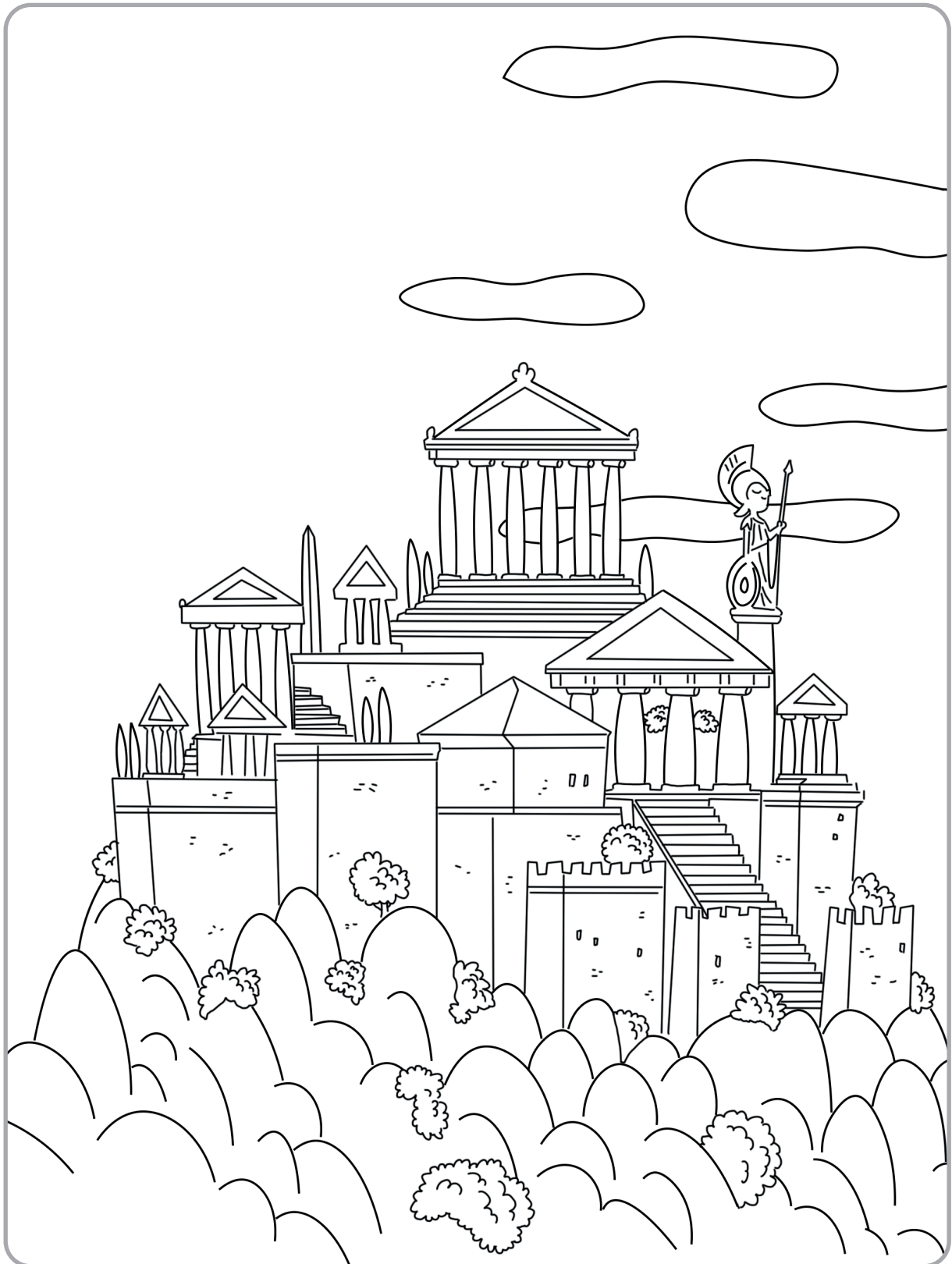
FILIPO

LOS MITOS GRIEGOS



PINTA Y COLOREA

El teatro era uno de los acontecimientos culturales preferidos de los griegos. ¡Muchas de las obras de autores de aquella época siguen representándose en la actualidad! Colorea esta ilustración de una representación teatral griega.



DIFERENCIAS

Encuentra las 5 diferencias entre los dibujos.

Dibujo 1.

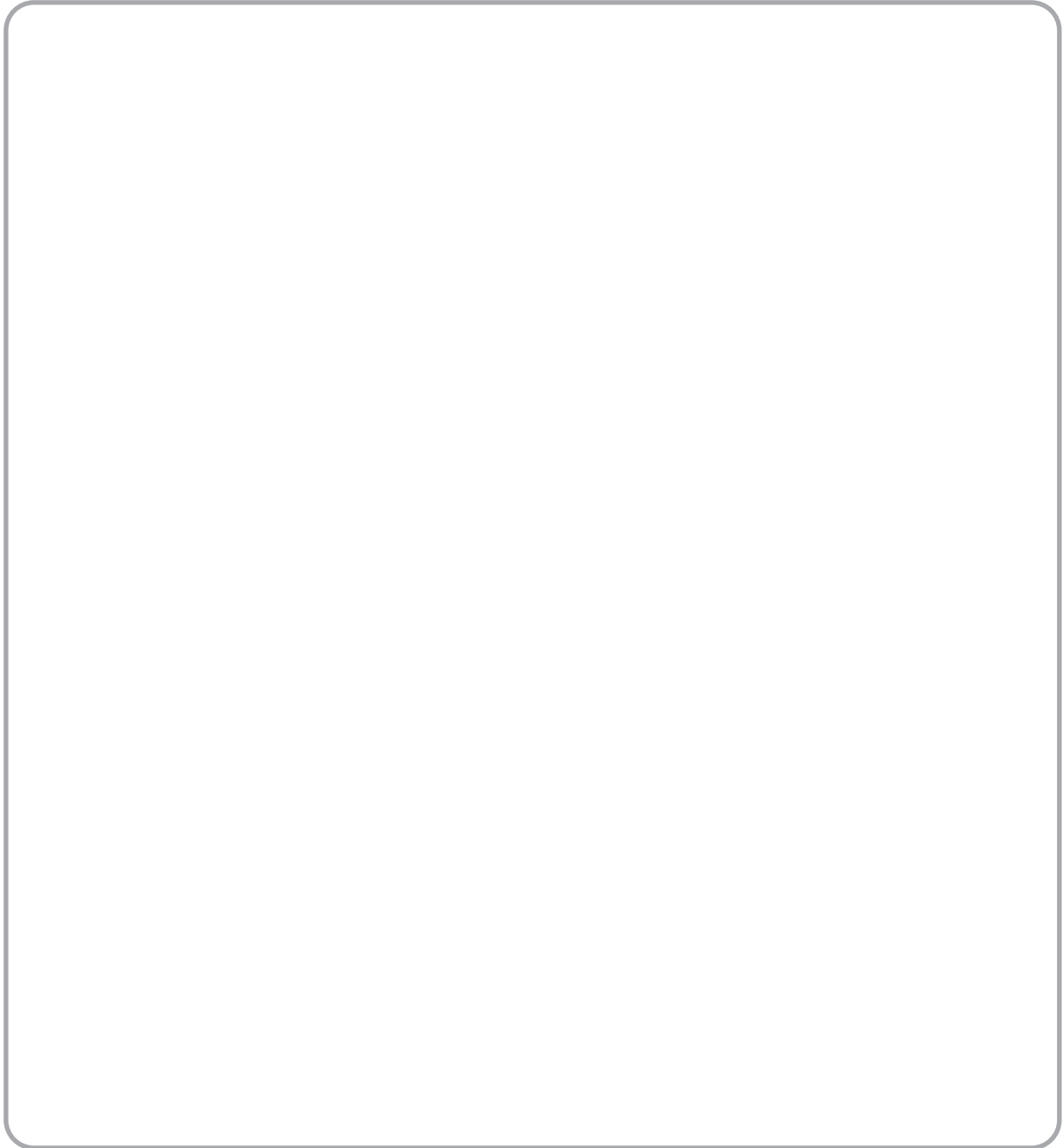


Dibujo 2.



MÁS ALLÁ DE LA ANTIGUA GRECIA

Dibújate vestido como un antiguo griego. Puedes completar el dibujo con objetos típicos de la civilización griega como los que has visto en el libro: ánforas, tablillas de barro, cofres, columnas, máscaras, estatuas... ¡Elige los que quieras!



SOLUCIONES

1. ADIVINANZAS.
 a) Minotauro; b) Filípides; c) Fidas; d) Alejandra.

2. ENCUENTRA AL INTRUSO.
 b) Londres y f) Washington D. C.

3. ¿VERDADERO O FALSO?

a) F; b) V; c) F; d) V; e) V; f) V; g) F; h) F.

4. LA ANTIGUA GRECIA

Soluciones a trabajar en clase.

5. LÍDERES GRIEGOS (Y NO GRIEGOS).

b) Winston Churchill; e) George Washington.

6. EL NUDO GORDIANO.

Lo cortó de un espadazo.

AUTODEFINIDO

1. Schliemann.

2. Macedonia.

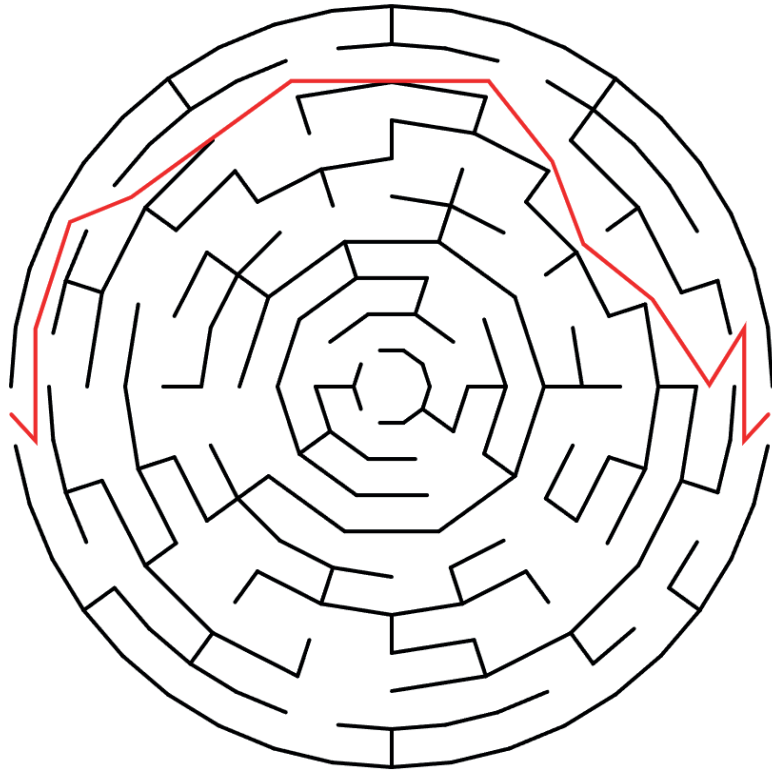
3. Helenismo.

4. Taurocatapsia.

5. Olimpia.

6. Polis.

LOS MITOS GRIEGOS



SOPA DE LETRAS

X	D	Z	Q	J	Y	O	I	R	F	D	Z	A	Q	Y
J	A	A	G	A	F	X	F	O	R	Z	U	A	N	
A	U	J	E	H	B	L	O	G	Z	H	Z	P	M	T
T	U	B	R	G	T	L	E	H	X	O	M	E	V	F
G	M	J	L	C	U	M	I	J	P	A	U	I	Q	Q
A	K	N	E	P	S	C	Y	R	A	T	R	O	Y	A
M	A	E	O	O	M	V	I	M	L	N	X	X	O	G
E	O	D	N	A	S	E	U	F	B	D	T	P	B	
U	X	K	I	O	G	F	W	O	U	J	O	R	B	L
F	X	T	D	Q	U	H	K	M	E	V	W	Q	O	R
I	W	A	A	Y	T	K	V	I	J	H	T	Y	E	O
L	C	B	S	E	A	V	E	N	E	D	O	U	N	F
I	O	U	E	Q	N	J	L	O	U	J	N	P	R	A
P	E	R	I	C	L	E	S	S	U	U	X	Y	D	G
O	C	C	S	I	L	V	N	M	Y	O	W	C	I	C